

El 2003 estrenarán película sobre Neruda

Un grupo de cineastas chilenos trabaja en secreto en una película que llevará por primera vez a la pantalla uno de los episodios más desconocidos de la vida del poeta chileno Pablo Neruda: su huida clandestina de Chile en 1949.

La cinta, cuyo estreno se espera para septiembre u octubre del 2003, narra la escapada a la Argentina del laureado poeta a través de la Cordillera de Los Andes.

«La película busca ser una recuperación de un fragmento de nuestra memoria colectiva», señaló el director del filme, Manuel Basoalto, en de-

claraciones al diario electrónico El Mostrador.

Destacó que la preparación de la película sobre uno de los grandes creadores de la lengua castellana de todos los tiempos ha sido lenta y por eso «la cinta aún se encuentra en proceso de pre-producción».

«Es una gran tarea, pero de alguna forma queremos sacar a la luz uno de los pasajes más olvidados de la vida del poeta chileno», agregó.

La primera película que se realiza sobre el Premio Nobel de 1971 busca dar cuenta de su dramática huida a fines de los años 40, cuando por su militancia comu-

nista fue perseguido por el gobierno del presidente radical Gabriel González Videla.

Videla, que el cuatro de septiembre de 1946 fue elegido presidente de Chile gracias a los votos y el apoyo del Partido Comunista, aprobó el tres de septiembre de 1948 la Ley de Defensa de la Democracia, conocida como la «Ley Maldita».

Esta ley dejó en la «ilegalidad» al Partido Comunista y eliminó de los registros electorales a sus militantes, quienes fueron perseguidos y reclusos en un campo de prisioneros en la localidad de norteña de Pisagua.

El poeta, elegido en 1945 senador por el Partido Comunista, escapó del país hacia territorio argentino en 1949, tras vivir oculto en Santiago amparado por un grupo de amigos.

La travesía que duró cuatro días la hizo a caballo a través de la Cordillera de los Andes, por una ruta usada en ese entonces sólo por los contrahandistas.

«La travesía duró varios días y fue en medio de la espesa nieve de los Andes», comentó el cineasta Manuel Basoalto, quien añadió que su filme espera dar cuenta de este episodio, así como de

la posterior llegada del poeta a Francia donde es recibido por el pintor español Pablo Picasso.

El realizador afirmó que grabar en Francia es todo un desafío, pero es necesario, porque «luego de llegar a Argentina la travesía de Neruda concluye en París, donde fue acogido por Picasso y otros creadores».

«El pintor español pronunció en esa ocasión el único discurso que ha hecho en honor a Neruda», indicó.

La película sobre el autor de «Canto General», «España en el Corazón» y «Crespulario» será rodada en las ciudades chilenas

de Valdivia, Valparaíso y Pisagua, además de la capital francesa.

Su guión estará a cargo del escritor y periodista José Miguel Varas, mientras que el montaje quedará en manos de Claudio Martínez.

Según sus realizadores, la cinta no sólo desempolvará un episodio desconocido de Neruda, muerto días después del golpe militar de 1973 a causa de un cáncer, sino una serie de material inédito del poeta, que incluye una misiva que escribió a su segunda esposa, la argentina Delia del Carril, desde la clandestinidad.

El 2003 estrenarán película sobre Neruda [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El 2003 estrenarán película sobre Neruda [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)