

El silencio literario de Gonzalo Rojas

"Al silencio" es el nombre de la nueva obra de Gonzalo Rojas editada por la Dirección de Archivos y Museos (DIBAM). Con esta publicación de lujo, que incluye 42 poemas, se completa una trilogía del octogenario autor, que se inició el año 2000.

La serie de libros editados por la DIBAM cruza los pilares fundamentales de la obra del Premio Nacional de Literatura 1992. El primero, "¿Qué se ama cuando se ama?", es una selección de su poesía erótica y en el segundo, "Réquiem de la mariposa", repasó su poesía en torno a la muerte.

"Al silencio", aborda una de las vertientes privilegiadas de la poesía de Gonzalo Rojas, la numinosa, en el sentido de Carl Heglige, recordando al filósofo alemán Rudolph Otto y que se refiere a la búsqueda de respuesta a los enigmas mayores de la existencia.

Derivado de numen (dios, divinidad), la dimensión numinosa refiere a la esencia de lo sagrado poniendo el acento en las

650732

El silencio literario de Gonzalo Rojas [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El silencio literario de Gonzalo Rojas [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile