



650776  
ANTICAMA Pag. 17 • 18/11/02

## Medios de comunicación y realidad

- **Cuál es su diagnóstico de la realidad de los medios de comunicación en Chile, cómo están influyendo en la interpretación de la realidad?**

Yo creo que de los medios de comunicación están de un modo brutal concentrados en muy pocas manos y aquí incluso yo diría que en el comienzo del gobierno de Aylwin hubo una política concertada de exiliar a los medios como análisis. Así, que habían participado en la lucha contra la dictadura. Y eso por una estrategia destinada a acallar las voces que podían generar disidencia en una transición que tenía que ser calmada. Eso profundizó la hegemonía absoluta que tiene la derecha con los dos grandes consorcios periodísticos para definir lo que es noticia y no es noticia. Entonces yo creo que eso es lamentable, los medios que existen sobreviven difícilmente, en Santiago al menos, revistas como Rocinante, El Periodista

- **En realidad yo tengo una visión un poco más optimista, acerca que hay algunos intentos sostenidos en los últimos dos años de tener más medios de comunicación alternativos, El Mostrador, El Periodista, La Huelga, La Firme, y una serie de iniciativas de medios muy**

éticos, con alto énfasis en investigación. Y en regiones están los medios regionales que de alguna manera también tienen su dificultad, están fuera de la concentración, y tienen ciertos elementos renovadores.

El problema para mí está basada en la televisión, que tiene una influencia en la creación de la agenda pública decisiva. Aquí, por desgracia, el canal público no ha cumplido el papel de fomentar las discusiones profundas sobre los temas, que son indispensables para que los ciudadanos se informen y exista democracia. Quién de nosotros sabe verdaderamente qué es el Plan Auge, muy pocos, porque el lugar donde eso debía hacerse que sería para mí el canal público, se ve obligado por la ley, a operar como un canal que compete comercialmente. En esas condiciones tengo que hacer los programas que hace, porque si no consigue publicidad Entonces no es ni siquiera culpa ni de la Gema Contreras, ni del director del canal. NO, es un modo de concebir a la televisión pública como una televisión que tiene que operar como TV comercial y por lo tanto tiene que tener sus Cecilia Boboccos, sus... lo que sea, ¿no? En el terreno de la TV estamos mal. También en provincias de repente hay ventajas, televisiones regionales interesantes, en Concepción y me encontré con otra en Aysén, en Talagante, hay Esfuerzos nuevos, y hay más posibilidades que las que uno se imagina. Porque en Santiago la situación se hacía peor. Pero en provincia es posible encontrar espacios, hay que ser creativo, tener imaginación. Claro que no tiene la misma audiencia, pero tienes razón tú, de que hoy la situación es mejor que la del año 1997. Prácticamente sólo existe a nivel de las regiones los pocos medios independientes que hay. Aquí hay uno, y existen creo que en Concepción el Sur y otro por ahí. Todos los otros pertenecen a la cadena El Mercurio. Y planteamos el problema de una democratización del acceso a la información es básico porque cada día más la gente que se informa por los noticieros televisivos y por los diarios. Entonces si ni los diarios ni la televisión fomentan la discusión pública y generan espacios de voces plurales donde diversos enfoques puedan hablar, entonces nos encontramos con un pensamiento único que domina. Y yo creo que esta diferencia de Chile con otros países de América, donde existe mucho más pensamiento crítico, tiene que ver con que hay mayor diversidad en la prensa.



"En provincia es posible encontrar espacios, hay que ser creativo, tener imaginación", dice Naután sobre los medios regionales.

## Medios de comunicación y realidad [artículo]

### Libros y documentos

### FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

### FORMATO

Artículo

### DATOS DE PUBLICACIÓN

Medios de comunicación y realidad [artículo]. retr.

### FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile