

El monólogo "Tengamos sexo en paz (o el verdadero arte de amar)" se estrena el 2 de enero

Shlomit Baytelman cae en tentación

La actriz cuenta que "podría ser abuela perfectamente", pero en lugar de malcriar nietos prefirió abordar en el teatro temas como orgasmos, virginidad y tabúes.

MARIETTA SANTÍ

Shlomit Baytelman se largará a hablar de sexo justo el 2 de enero, cuando estrene el monólogo "Tengamos sexo en paz (o el verdadero arte de amar)", en el Festival de Teatro de La Reina. "Al principio me dio plancha el título, pensé que era uno de los tantos textos que andan por ahí. Pero después de leerlo me identificé plenamente y me decidí a vencer mi naturaleza, no más", explica la actriz, quien aparecerá más bien desnuda en el afiche promocional, que aún no ha salido de la imprenta.

Según ella, la clave de la obra del italiano Dario Fo es que "la sociedad no nos enseña a amar ni con el cuerpo ni con el alma, tenemos que aprender que la palabra sexo no es obscena y que hay que integrarla a nuestra vida, con honestidad y libertad".

Shlomit se siente identificada con el monólogo de Fo y hasta repite frases como "el orgasmo es un hecho cultural" o "la frigidez no existe". Sostiene que en escena tocará todos los temas (frigidez, el punto G, disfunciones) sin pelos en la lengua, pero con "el afecto necesario, de manera acogedora, como a mí me gusta".

Sobre la proposición que incluye le da el título a su obra: "Tengamos sexo en paz", la madura colorina explica que, "en esa zona de nuestra vida, la sexual, tenemos que tratar de estar bien, tranquilos, de actuar con honestidad. Se trata de integrarlo armoniosamente a la existencia, sin

urgencias de ningún tipo".

Además confiesa que su nuevo proyecto le acomoda mucho en este momento de tu vida. "Uno nunca se ha vivido todo, pero igual hay que seguir cuestionándose y sorprendiéndose. Con el bagaje de tener unos cuantos años, que no los puedo desconocer, me acomoda más para mí a hablar de cosas y trancas que he vivido, superado o he visto".

Pura actitud

Shlomit Baytelman, que actualmente aparece en la serie "Los Venegas", tiene muchas esperanzas puestas en esta obra. Dice que se convertirá en su guitarra, porque la llevará bajo el brazo por todo Chile, para cumplir con su ideal de ser "actriz de carromato".

En el monólogo, interpretará a una actriz ficticia que sube a un escenario a conversar de sexo a una caribeña "profesora de orgasmos" que le ha causado más de un rubor. "Apenas la vi dije ¡qué plancha!, pero estoy dispuesta a lanzarme con todo", comenta.

-Ya cruzaste la barrera de los 50 años. No mucha gente a tu edad está dispuesta a jugar.

-Es una cuestión de actitud y tiene que ver con los proyectos que uno tenga. Claro que la parte física importa, pero no hay que hacer tantos esfuerzos. Hago yoga, me pongo cremitas, me doy duchas heladas.

-¿Cómo es eso de la actitud?

-Yo podría ser abuela perfectamente, pero no me he puesto el



Shlomit afirma que tiene el bagaje de "unos cuantos años, que no puedo desconocer".

estereotipo encima. Hace poco pena en cortarme el pelo, pero después me dije voy a ser una vieja de mierda, porque me gusta mi pelo largo. Me gusta seducirme a mí misma, y eso sale para fuera.

Shlomit Baytelman cae en tentación [artículo] Marietta Santí

Libros y documentos

AUTORÍA

Autor secundario:Santí, Marietta

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Shlomit Baytelman cae en tentación [artículo] Marietta Santí. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)