Ercilla 3203, STGO. NOV. 25, 2002 p. 79

LOS CAMINOS QUE SE ABREN

Freddy Stock
Editorial Mondadori, 2002. 273 páginas.
Precio: $ 11.820. Librería Manantial.

Del mismo autor de la biografía del grupo de rock "Los Prisioneros", esta nueva muestra del género tiene varias virtudes: está bien escrita, situación que no siempre es prioritaria cuando se trata de resaltar la imagen de un personaje o grupo; los biografiados tienen ese encanto de lo inesperado, creativo y casi insólito del grupo musical "Los Jaivas", quienes, con 40 años de historia en el cuerpo, han encarnado la ruptura musical de mejor nivel en América Latina y, a través de sus recuerdos y anécdotas, se entrevé la historia de Chile, desde la década del 60 hasta ahora.

No es sólo la música lo que reconstruimos con la memoria evocando la imagen de "Los Jaivas", es también el movimiento *hippie* chileno, los años de la Unidad Popular, la dictadura, el exilio y el retorno, con sus aventuras y desventuras, pero donde lo político aparece en tono menor, porque lo esencial sigue siendo la música.

Gloria Guerra

b-5040-4

Los caminos que se abren [artículo] Gloria Guerra

Libros y documentos

AUTORÍA

Guerra, Gloria

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Los caminos que se abren [artículo] Gloria Guerra. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile