



650873

ESPECTÁCULOS

MARTES 17 DE DICIEMBRE DE 2002

La Nación

p. 45

PERIODISTA DE CANAL 13 CONFIESA QUE ESTÁ PENSANDO EN EL RETIRO

Pablo Honorato escribe un libro con reportajes que marcaron su vida

PATRICIA CERDA F.

Pablo Honorato, 53 años, es uno de los últimos sobrevivientes del antiguo departamento de prensa de Canal 13. Lleva tres décadas trabajando en esa casa televisiva y, aunque sigue siendo un activo reportero de tribunales, admite que no se proyecta por mucho tiempo recorriendo a diario los oscuros pasillos de la Corte Suprema. "Quiero empezar a bajar el ritmo de trabajo, incluso he pensado en retirarme o hacer algún programa para darme el tiempo para

Honorato quiere retirarse de la contingencia diaria y una de sus opciones es concretar el próximo año su proyecto de hacer un programa policial en la estación católica.

concretar uno de mis grandes proyectos: escribir un libro".

El sueño de escribir un libro, Honorato lo viene amasando desde hace varios años: "siempre he tenido ese proyecto en mente y ahora estoy más cerca de concretarlo", dice el periodista agregando que hace un par de años Editorial Don Bosco le ofreció escribir sus memorias para la serie Testimonios. Pero el trabajo diario le impidió formar parte del proyecto "y me quedé con una serie de apuntes que ahora estoy trabajando para es-



Luego de varios años de reporteo, el profesional se ha convertido en un verdadero personaje en tribunales.

tructurar este libro".

Según el reportero hay episodios de su vida profesional que lo han marcado como periodista y ser humano y que, según él, quiere compartir con las nuevas generaciones: "uno de los episodios más fuertes de mi vida fue tener que asistir al fusilamiento de los sicópatas de Viña del Mar. Yo había re-

portado el caso, entrevisté a los aludidos y tuve que estar en el momento de su muerte. Y como la vida está llena de ironías, apenas unas horas después de ese hecho nació mi hija. Fue fuerte ser testigo en pocas horas de dos hechos tan trascendentales como el nacimiento y la muerte". Honorato también recuerda el caso de los uruguayos

PROGRAMA POLICIAL

■ Otro de los proyectos que Pablo Honorato tiene en mente es tener su propio programa policial. El año pasado pudo desarrollarse en esa faceta del periodismo de investigación con el espacio Crimen y Misterio, donde trabajó con periodistas como Emilio Sutherland y Antonio Quinteros. El próximo año, quiere presentar un proyecto propio con un esquema similar, con el que pretende alejarse de la contingencia diaria

perdidos en la cordillera o, más recientemente, el drama de la niña colombiana que murió con la mitad del cuerpo bajo tierra.

Y aunque el profesional elude hablar del tema, lo cierto es que su trayectoria ha estado marcada por el estigma de ser un reportero de derecha, de ser amigo de personajes tan controvertidos de nuestra historia como Alvaro Corbalán o Augusto Pinochet. Ambos hechos los desmiente categóricamente: "son puros mitos que se han tejido porque yo formaba parte de un canal (13) que estuvo muy ligado al régimen militar. Pero jamás he ido a comer a la casa de Pinochet ni me he ido de farra con Corbalán, como se ha dicho. Tengo amigos en todos lados y no hago distinciones de acuerdo al partido político. De todos modos, ya no me interesa siquiera desmentir ese tipo de comentarios que creo forman parte de una mitología asociada al Canal 13 de esa época".

Pablo Honorato escribe un libro con reportajes que marcaron su vida [artículo] Patricia Cerda F.

Libros y documentos

AUTORÍA

Cerda, Patricia

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Pablo Honorato escribe un libro con reportajes que marcaron su vida [artículo] Patricia Cerda F. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile