



Recordando a Amanda: Bautizada Pinto, Renombrada Labarca

Remembering Amanda: Baptized Pinto, Renamed Labarca

María Isabel Reyes, Helia Vargas y Carola Mora
Universidad de Santiago de Chile

Se analiza la vida y el trabajo de Amanda Labarca Haberman, renombrada educadora, escritora y feminista. Pese a ser la madre de dos destacados psicólogos, los años de las primeras mujeres en el movimiento que lleva a su cargo una disciplina universitaria, se sostiene que la vincula al surgimiento de la Psicología en Chile. A pesar de haber sido una de las primeras fuentes de información al movimiento, desde una perspectiva psicobiográfica, el tratamiento aquí la muestra, no solo como una de las pocas que representaron la figura del hombre racional y culto en la época, sino la individualidad de su mundo privado. Asimismo, muestra cómo la mujer, entre la tradición y la modernidad, incorporó ideas y se cuestionó a sí misma, buscando y creando nuevos espacios para la mujer de su época.

This article analyzes the life and work of Amanda Labarca Haberman, renowned educator, writer and feminist. Pioneering in the topic of female rights, she was one of the first women in the context in charge of a university discipline, namely that which brought the emergence of Psychology in Chile. Even though and given the diverse sources of information, this female's position is examined from a psycho-biographical perspective. It is possible to conclude that the report that her figure represents in the social and cultural context of the time she lived in, illustrates the intensity of her private world. Amanda moves between rational and tradition, including in her work diverse functions and opening new perspectives for women of her time.

El desarrollo, evolución y trayectoria de la psicología en sus más de cien años como disciplina científica ha sido, sin duda, fruto del trabajo de innumerables personas que han escrito o hablado. Sin embargo, la inscripción de este discurso ha dejado evolución a muchas de ellas, ya sea por factores políticos, académicos o intereses que respondían a un momento y a una época determinada (Hobas, 1990; Russo & O'Connell, 1995).

En Chile, consecuentemente, no ha ocurrido algo diferente: desde la inclusión de la psicología como ciencia en la carrera de pedagogía, muchas personas

ligadas fundamentalmente a las humanidades han participado en su desarrollo. Pero no todos los aportes han sido registrados, lo que dificulta el reconocimiento de los roles y contribuciones de cada uno de estos personajes. En este sentido, las mujeres han sido constantemente omitidas de los análisis de esta historia, por ello nos parece importante rescatar el aporte de algunas de ellas que desde la nueva psicología o desde disciplinas afines, han contribuido al desarrollo de la Psicología chilena.

Tal es el caso de Amanda Labarca, una renombrada educadora, escritora y feminista *quien, según nuestros registros, hace la primera mujer en Chile y en Sudamérica en ejercer como docente universitaria, específicamente, en el área de la Psicología en la Facultad de Educación de la Universidad de Chile. A pesar de su relevancia en la historia de la disciplina, diversos análisis historiográficos en el área revelan una marcada ausencia de testimonios de su participación en las inicios de la Psicología que, como en muchos países latinoamericanos, surge ligada fundamentalmente a la enseñanza de la pedagogía (Arfka, 1990; Miranda & Novales, 1995; Toro & Villegas, 1999).*

La docencia en la Universidad de Chile puede ser rastreada en sus orígenes, sin embargo, su *gestión en*

María Isabel Reyes, Helia Vargas y Carola Mora, Escuelas de Psicología.

La investigación se realizó en su mayor medida debido a su dirigencia a las mujeres. Un estudio en Santiago, Chile, del 1993, 7° piso, Santiago-Chile, P.O. Box 778-588, Correo, Chile. Correo electrónico: carola.mora@uc.cl, helia.vargas@uc.cl y marisa.reyes@uc.cl.

Este estudio se realizó dentro de un convenio con el proyecto FONDECYT 1000001. Los autores agradecen a la psicología, como disciplina a la disciplina, dirigida por María Isabel Reyes y Carmen Wolff.

Agencias que nos apoyaron en la realización de las funciones de Amanda Labarca y de la enseñanza. Carmen Salas, quien dedicó sus últimos días a que la historia se "haga a un" de Amanda Labarca. Asimismo agradecemos a María Isabel Reyes y Carmen Wolff por sus valiosos aportes a la elaboración de este artículo.

Recordando a Amanda, bautizada Pinto, renombrada Labarca [artículo] María Isabel Reyes <y> Helia Vargas

Libros y documentos

AUTORÍA

Autor secundario:Vargas, Helia

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Recordando a Amanda, bautizada Pinto, renombrada Labarca [artículo] María Isabel Reyes Helia Vargas

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile