

DE LA MARAVILLOSO

El personaje principal de la novela **La Ciudad de las Bestias**, de la escritora chilena Isabel Allende, es un niño americano de 15 años, Alexander Cold, quien vive apaciblemente en un pueblito de la costa californiana de EE.UU. y que debe partir a Nueva York a casa de su abuela paterna debido a que su madre tiene cáncer y será sometida a un duro tratamiento. Pero el destino de Alexander no será Nueva York, sino que desde ahí deberá partir, junto a ella y a una expedición, a un viaje al Amazonas, que no estará exento de aventuras, riesgos y aprendizaje.



La Ciudad de las Bestias es una novela ágil, de ritmo acelerado, entretenida y bien escrita. A ratos, el viaje hacia la selva para dejar atrás la civilización trae recuerdos del viaje del protagonista de Los Pasos Perdidos, del escritor cubano Alejo Carpentier, pero obviamente el libro ecologista de Allende es muchísimo más liviano y menos poblado de simbolismos. La incursión de Isabel Allende en el género

de la literatura juvenil, resulta espontánea y fluida —detalle no menos importante a la hora de zambullirse en territorios no explorados.

Editorial Sudamericana, 299 páginas.

TIMLING, STEO. OCT. 2002 p. 44

650298

La ciudad de las bestias [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La ciudad de las bestias [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile