

SAGO N° 76 SANTIAGO
mayo - junio 2002 pág. 23

+ 02120 6459

POETISA ODALISCA *bailó y recitó en la SECH*

Cuatro días después que sorpresivamente fuese encadenada la puerta de entrada de la SECH, dejando en su interior cautivos a un grupo de socios, la Casa de los Escritores volvió a ser escenario de otro espectáculo poco habitual en su conservador apego al cultivo de la literatura.: Ely Sanders, una hermosa mujer que gozosa empieza a transitar por la magia del verso, no titubeó en mostrar parte de su creatividad expresiva bailística, y, tras recitar durante el lanzamiento de poemas de su libro «Reina de Bohemios» (seguido de un opíparo cóctel a los presentes), emergió en el salón convertida en odalisca, cautivando la atención de moros y cristianos al ritmo eróticamente cadencioso de bailes árabes, mientras la batuta oratoria de quien fuera príncipe animador de la bohemia santiaguina, Aliro Vega, lucía su incuestionable don de Maestro de Ceremonia, revalorando la calidad de algunos presentes, como la poetisa Estela Díaz Varín y la reina de la farándula nocturna de los años 60, «Pitica» Ubilla.

Fue, la del primer viernes de mayo, una noche distinta en la SECH, en la cual la Vicepresidenta de la Sociedad de Escritores de Chile, Paz Molina, presentó el libro que le prologó a Ely Sanders, y en la que se vivió una alegría desbordante hasta que el peso de la autoridad dijo «calabaza, calabaza, cada uno para su casa». Como la fiesta estaba que ardía, y el anuncio tenía negativas nostalgias

Poetisa odalisca bailó y recitó en la SECH [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Poetisa odalisca bailó y recitó en la SECH [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)