

Cronos

¡LOS ECHAREMOS DE MENOS! Fui uno de los pocos dignos que se dedicaron a lo suyo con el fervor que sólo brinda la vocación profesional y el anhelo de ser útiles. Me refiero al historiador penquista Antonio Fernández Vialos y al penquista chilino-venezolano, Claudio Vallejos López. Se fueron al mundo de los recuerdos, en la segunda quincena del mes que termina, con el sentimiento y el peso de mucha gente, entre familiares, amigos y colegas de profesión. Antonio tenía 63 años. Se había especializado, al carecer hasta un doctorado en Artes Plásticas, con la tesis: "El arte chileno de los siglos XVI al XIX: historia de una desventura". Mucho de lo que Chile ha hecho en materia plástica en estos últimos años, contó con su concurso y con su apoyo. Particularmente fue sobre su aporte en las múltiples exposiciones que han realizado Centro de Historia Cultural "Alfonso Lagos Villa", de la Universidad de Concepción. Sin embargo, me acordaba mi amigo Juan Cifuentes, había sido imposible ofrecer a Chile el reconocimiento de las obras de este artista californiano nacional e inter-

national, que forman parte de la Pinacoteca de esa Universidad, organismo del cual él era su director. Ojalá quien lo reemplaza, tenga el mismo espíritu de colaboración. Claudio, era mayor, tenía 74 años. La conocí en el ámbito del periodismo, tanto de "La Darseña", como de "El Sur", diario del cual fue corresponsal. Con él se fue un concurso, que conocía muy bien a Chile, de cuya municipalidad fue regala por muchos años. A veces nos encontramos en la calle y normalmente intercambiamos algunas palabras. Hace dos años (11-10-2000), ante una obra cubrí una curiosa reflexión que me hizo entonces: "Sería muy digno que algo que se llama el "Día del Archivero", antes que éste en virtud de los adelantos técnicos, sea a empezar a superar muy pronto en número a la población juvenil". Tanto razón. A lo mejor pasando el tiempo, ese "día" acerca. Mientras tanto, gracias amigos Antonio y Claudio, por todo lo que nos enseñaron y por todo lo que nos dejaron.

UN GRAN CORO. Eso demostró ser en su última actuación, el Coro Unamidad "La República",



Por Carlos René Ibacache I.

en la noche, en la Primera Sala del Teatro Municipal, el pasado viernes 25. Con 23 integrantes, dirigidos por la profesora Edith Viscuosa, nos entregó melodías clásicas de Mozart, Chopin, Mendels, Verdi y también de chilenos como Bianchi y Alvarado. Los 55 minutos de música coral, evidenciaron la solidez de este conjunto, que tuvo su origen en la sede local de la Universidad de Concepción, pero que hoy continúa en vida institucional con el respaldo de Universidad "La República". El hecho de que su actuación haya sido aplaudida de pie y que en dirección en nombre de su coro, haya recibido gran cantidad de flores y aplausos, sonaban los méritos de sus esfuerzos.

"La Inversión" (Chilán) Pág. 2 30/10/02

648914

¡Los echaremos de menos! [artículo] Carlos René Ibacache I.

Libros y documentos

AUTORÍA

Ibacache, Carlos René, 1924-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

¡Los echaremos de menos! [artículo] Carlos René Ibacache I. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile