07/10/2002

Prat: algo por qué temer

Señor Director:

No hay que temer. Por culpa de una obra de teatro creada por estudiantes no se va a enlodar la imagen de don Arturo Prat Chacón.

Nuestro héroe no necesita que nadie lo defienda; su vida y su muerte son más elocuentes que mil palabras. Sus bases son sólidas y su valor y altruismo están enraizados en nuestra sociedad.

Sin embargo, sí hay algo por qué temer, algo fundamental en un país democrático, y que en Chile aún se muestra feble y necesitado de defensores: me refiero a la libertad de expresión.

En cuanto a la labor efectuada por el Fondart durante estos 10 años, creo que es cierto que ha habido errores de criterio, y que muchas de las obras premiadas han abortado, sin salir nunca a la luz pública; pero es innegable que su presencia ha beneficiado y ha abierto puertas a muchísimos artistas nacionales, incentivando la creación artística y cultural.

Que el debate sirva para crecer, y que no sea una trampa estéril.

MARÍA DE LA LUZ PRAT ALEMPARTE

El Mercurio 61962

Prat, algo por qué temer [artículo] María de la Luz Prat Alemparte

Libros y documentos

AUTORÍA

Prat, María de la Luz

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Prat, algo por qué temer [artículo] María de la Luz Prat Alemparte

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile