



"EL DESQUITE" EN TV

652820

Tanto Televisión Nacional como la Corporación de Televisión de la Universidad Católica han demostrado interés en ocupar los derechos para transmitir la miniserie "El desquite", última producción del director chileno Andrés Wood ("Historias de fútbol"), en conjunto con la compañía de teatro "Sombrero verde".

Después de un año de intenso trabajo, finalmente el primer capítulo de una serie

de tres partes fue proyectado para los amigos y la prensa, y las críticas resultaron bastante elogiosas. Con una hermosa y cuidada fotografía—realizada por el hijo del director Miguel Littin, Juan—y las buenas actuaciones de Willy Semler, María Izquierdo, Tamara Acosta, Tichi Lobos y Bélgica Castro, entre otros, la adaptación realizada por Andrés Wood y Boris Quercia de la obra de teatro homónima de Roberto Parra denota un trabajo de gran calidad artística.

Filmada en formato super 16 mm.—que permite el trasiego perfecto a cine—"El desquite" contó con el apoyo del Consejo Nacional de Televisión que, a través del Fondo Pro, entregó un aporte de 120 millones de pesos para financiar este proyecto, que próximamente debería exhibirse en la pantalla chica.

Dividida en tres capítulos, para hacer más ágil su presentación en televisión, esta es la historia de un terrateniente despiadado, don "Pablo Casas Cordón"—encarnado por Willy Semler—quien con su esposa asmática "Lucía"—María Izquierdo—adoptan una niñita, "Anita", que ha perdido a su familia en la crecida del río Nuble. Pasan los años y cuando ésta ya es una mujer, su protector la mira con otros ojos y, al morir su esposa, aprovecha de conquistar a la joven. "Anita"



María Izquierdo encarna a la asmática esposa.

queda embarazada, lo que desatará una serie de conflictos y situaciones, aprovechados para develar una serie de rasgos que caracterizan a la sociedad rural de principios de siglo. "Qué sería de mí sin tu cariño", "Me has robado el corazón" y

"Amor y venganza" se titulan los tres partes de la historia, cuya acertada banda sonora estuvo a cargo del vocalista y músico de "Los Ines", Álvaro Henríquez.

Según el productor de la cinta, Pepe Torres, el próximo paso es montar una versión de dos horas—la serie dura tres—para cine. Además, cuenta que ésta fue una producción de gran envergadura, pues ningún plano se filmó en Santiago, sino que las locaciones fueron en la Villa Cometa y Toro (Pirque), Las Rosas de Chiriqué, Fundo San Miguel (Colina), San Nicolás (Chillán), Lirio (Isla), El Monte, Pucon y Lo Barnechea.

Ecuilz N° 2 103 (01-1994)

"El desquite" en TV [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1999

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"El desquite" en TV [artículo]. fot.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa