

Cinco Obras de Radrigán Se Estrenarán Este Año

● Con ello, el dramaturgo iguala la marca de su colega Marco Antonio de la Parra. El próximo estreno de Radrigán será "Perra celestial", en el que toca por primera vez el tema de la homosexualidad.

"Yo no sé por qué ahora les dio un ataque por dirigir mis obras. ¿Será porque me voy a morir?... Pero yo no pienso morirme todavía". El dramaturgo Juan Radrigán intenta explicarse así este auge de su dramaturgia en la presente temporada, en la que cinco de sus textos se llevarán a escena.

Con ello, el autor iguala la marca del dramaturgo Marco Antonio de la Parra, que también tendrá cinco de sus obras en las tablas nacionales este año.

Luego de que Marcelo Alonso estrenara "Las brutas" el fin de semana pasado, el siguiente estreno de las obras de Radrigán será "Perra celestial", bajo la dirección de Rodrigo Pérez. Esta pieza, escrita por el dramaturgo en diciembre pasado, toca por primera vez el tema de la homosexualidad y se presentará el primer fin de semana de abril en la sala Sergio Aguirre del Departamento de Teatro de la Universidad de Chile.

"Perra Celestial" nació en un viaje a Madrid, donde Radrigán leyó en la prensa española la historia de una santa rechazada por la Iglesia, pero venerada por el

pueblo, cuya misión en la tierra era entregarle a los más desposeídos nada menos que placer sexual. De esa anécdota surgieron los dos personajes centrales que viven en un aislado pueblo: un hijo de un homosexual y una profesora que se enterará por voz de un profeta de la historia de Moraima, la santa repudiada.

La misión de la pareja será llegar a la gran ciudad para luchar por la canonización de la mujer, pero, por orden del profeta, antes de partir deberán purificarse. Y ese viaje interno hace que el joven hable sobre la homosexualidad de su padre y su hija loca.

Radrigán le ofreció su última creación al director Rodrigo Pérez ("Madame de Sade") quien escogió a los actores Sandra Lema y Jorge Larrañaga, ("Chocolate amargo") para encarnar a la pareja protagonista. Ambos estarán en un escenario sólo provisto de tres bañiles, como toda escenografía.

El mismo Pérez llevará a las tablas en mayo una nueva versión de "Las brutas" en Francia, en un taller con actores de ese país. El director también estará involu-



Juan Radrigán dice no tener una explicación clara del auge de su dramaturgia en la presente temporada.

crado en el proyecto más nuevo de Radrigán, "Medea Mapuche", adaptación de la tragedia griega al mapudungún y al español, que el dramaturgo espera que esté lista en octubre.

Las otras obras de Radrigán, que serán montadas este año, son "Contienda humana", dirigida por Gastón Baltra, que se estrenará en

abril en la sala Alejandro Flores; y "Hechos consumados", a cargo de Alfredo Castro, en el Teatro Nacional, con fecha de estreno para el 20 de octubre. Actualmente en la cartelera santiaguina, además de "Las brutas", se exhibe "Isabel desterrada en Isabel", en la sala La Máquina, bajo la dirección de César Robinson López.

Cinco obras de Radrigán se estrenarán este año [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1999

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Cinco obras de Radrigán se estrenarán este año [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile