



Universo de mujer

651932



JORNAL DE CARNE Y HUESO

Sonia Gerschláger,

Los Editores.

Chile, 2000.

97 pág.

Sonia Gerschláger es autora de tres libros de cuentos: *El samovar* (1983), *Ardear en popla* (1987) y *Relato de la mujer guerrero* (1991). Nació en Rusia, vivió su infancia en Ucrania y emigró a Chile adolescente. Consignamos estos datos para poder comprender e interpretar con mayor claridad sus textos, marcados por un velado tono autobiográfico. Su narrativa espela consistentemente a la memoria histórica, al recorte de una infancia ideologizada y fracturada con la inmigración a un continente desconocido, al apego místico a la región familiar, al drama judío y la angustia de los refugiados.

Dieciséis cuentos que se sustentan y nacen del mundo femenino. La autora pareciera celarse a un programa previamente establecido, en aferrar la visión de una espectadora estática en un universo regido por los nombres. Relatos fieles a las convenciones de verosimilitud del realismo clásico, a la linealidad narrativa, a la trama bien estructurada. Personajes conformados sólo por mujeres: hijas, hermanas, madres, esposas, abuelas, amantes. Seres que descubren, bajo su apariencia unitaria, la disolución de un "yo" que se debate en impulsos contradictorios de pasividad y rebelde acción. Protagonistas que lamentan, en su silencio, la

Universo de mujer [artículo] Ramiro Rivas

Libros y documentos

AUTORÍA

Rivas, Ramiro, 1939-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Universo de mujer [artículo] Ramiro Rivas. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile