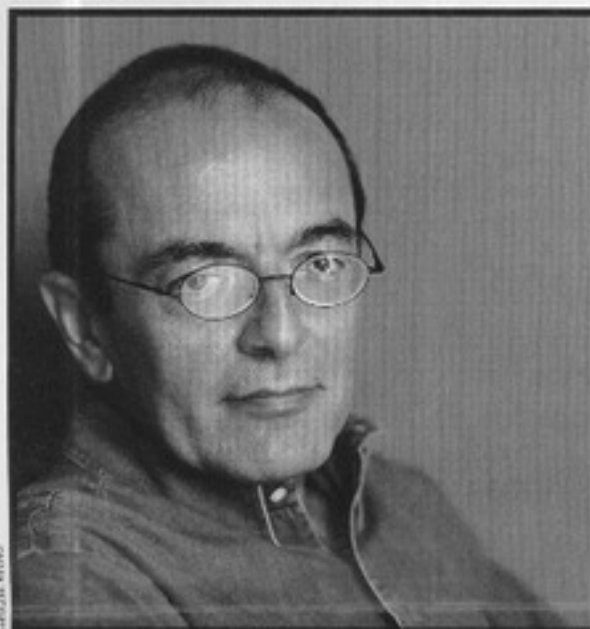


# ROS LIB



CON EL MISMO LÚCIDO CRITERIO QUE LO CONVIERTE EN IMPERDIBLE CRÍTICO DE CINE, EL EDITOR GENERAL DE REVISTA CAPITAL RECOMIENDA RECIENTES LECTURAS MERITORIAS. DE PASO, LAMENTA DEJAR DE LADO A AUTORES QUE VALE LA PENA RELEER, COMO ALONE, CARLOS LEÓN, RAYMOND CARVER O TRUMAN CAPOTE.

## Héctor Soto

**De mujeres con hombres**, de Richard Ford (Ed. Anagrama, 1999): reivindica lo mejor de la literatura de este escritor: el relato sin grandes énfasis, los personajes sin mayores infaltes, los sentimientos encontrados y sin mucho adorno. El libro recoge, desde la república de los afectos, tres narraciones sobre el adulterio, la madurez y el emigracionismo y es de los que siguen conmoviendo hasta mucho después de haber cerrado la página.

**La ignorancia**, de Milan Kundera (Ed. Tusquets, 2000): Esta última novela no está, probablemente, a la altura de las grandes obras de Kundera (*La broma*, *La insuperable levedad del ser...*). Pero, vacuosa, esta novela es estapada. Después de la caída del mazo ella está volviendo a la República Checa desde París y él desde Dinamarca. Ambos han tenido que sobrevivir en el desarraigo, un poco entre los intersticios de la historia, y ambos tienen que manejar los dilemas de la memoria y el olvido.

**Primera parte**, de Alberto Fuguet (Ed. Aguilar, 2000): Este libro de crónicas, columnas y de lo que Alberto Fuguet llama "literatura instantánea" me emociona no sólo porque está dedicado a María Olga Delplano, Iván Valenzuela y a mí, sino también porque, siendo literatura del momento, y sin mayor pretensión, mantiene una vitalidad y esplendor verbal que ya se quisieran algunas páginas escritas con pretensiones antológicas.

**Historia general de Chile**, de Alfonso Jorjón-Hob (Ed. Planeta, 2000): Lo más notable de esta historia de aliento colosal es que no tiene límites. En ella caben los hechos, los mitos, los datos, las citas, las conjeturas, las especulaciones, las preguntas sobre qué pertenece a los dominios de la historia y qué no. El resultado es fascinante.

**Un soplo en el río**, de Héctor Aguilar Cabra (Ed. Planeta, 1997) es un libro perfecto. Breve, enfático y definitivo sobre la experiencia de toda una generación que, tentada por los fuegos de la política y de la religión, terminó con las alas quebradas. ■

Nº 837 PAULA

651146

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

2001

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Hector Soto [artículo]. retr.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile