

6536 46

CAMILLO MARKS

Si hay un digno sucesor de Benjamín Vicuña Mackenna, José Zapiola, José Joaquín Vilclos o Joaquín Edwards Bello, cronistas memorables de nuestra historia, nuestro país y las peculiaridades de su gente, el único que hoy puede aspirar a ese título es Roberto Merino. Procedor de un estilo a veces brillante, el mismo culto y cultivado, proviniente y cosmopolita, Merino escrita, además, por propia iniciativa, el rótulo de "santiagólogo". Es decir, un hombre que ama la ciudad donde nació y se educó, la conoce en sus recovecos latinos y para escribir sobre ella libre y desprejuiciadamente. Así lo atestiguan *Santiago de memoria* (1997), conjunto de crónicas con la capital como presencia indeleble, y *Horas perdidas en las calles de Santiago*, de reciente aparición.

Horas perdidas... contiene casi un centenar de artículos provenientes de los más diversos medios, desde las desaparecidas revistas *Aquí y Hoy*, hasta *El Mercurio* y *EI Metropolitano*, pasando por periódicos especializados o ensayos para revistas universitarias. La época que abarca (1988-2009) y la heterogeneidad de publicaciones, podrían hacer pensar, en primera instancia, en una mente camaleónica y oportunista, muy adaptable a las circunstancias. No hay nada de eso. Ordenadas según criterios temáticos impuestos por el autor y no de acuerdo con la cronología, estas piezas mantienen una asombrosa rigencia y son, a la vez, poderosamente coherentes y unitarias, siendo difícil determinar la fecha y el rotativo donde se editaron o la distan-

Santiago recobrado



cia que separa a unas de otras.

En *Horas perdidas...* hay para todos los gustos, incluso para los de aquellos multibacarados con la urbe. Merino los despacha de un plazo en el prólogo, pero no necesita hacerlo. El encanto de estas páginas habla por sí solo y el lector empeñada descubri-

rá los rincones secretos mostrados por un conocedor y amante de ellos, o se reencontrará con lugares donde creía haber estado pero los pasó por alto, los ignoró o, sin excusa posible, no le llamaron la atención.

El autor es especialista en el centro y los barrios antiguos en torno al gastado casco histórico: Aburada, Estado y Huérfanos, la calle Panor Velasco ("playas nudistas del inconsciente"), San Francisco al comienzo y al final, la temible San Diego, Independencia, Recoleta y Franklin, templos de la picareza criolla, el Parque Bustamante y algunos vericuetos de Presidencia. Merino se ha zambullido en docenas de libros, revistas y diarios antiguos, guías, manuales y otras fuentes, por lo que sus rescñas son creditas y desenvueltas. Los escritores mencionados al comienzo, sobre todo Vicuña Mackenna y Edwards Bello, son citados con profusión, aun cuando hay ciertos personajes en cuya resurrección el cronista parece empeñado.

De esta forma, *Horas perdidas...*, pese a la multiplicidad de los textos originales, es también un rescate de prosistas, poetas y artistas olvidados: Ricardo Puelma, Rodrigo Lira, Juan Marino, el siniestro doctor Mortis, Julio Tapia y sus *Compasas al Amancece*, el inefable Marqués de Cuevas, el legendario y mortífero periodista Mario Rivas y muchos más.

Horas perdidas en las calles de Santiago produce nostalgia por lo que se fue e interés por lo que sigue en pie, aunque sea malo y deteriorado de veras. Roberto Merino es original, desprolijado y por momentos excelente. En ocasiones, tiende al recargamiento y cae en la manía de las referencias literarias (Eliot, Joyce, Walter Benjamin) o en descuidos menores, pero nada empaña la lectura de estas horas ganadas por las calles de Santiago. ■

HORAS PERDIDAS EN LAS CALLES DE SANTIAGO

Roberto Merino. Editorial Sudamericana. 270 páginas.

Porta y asentado cronista urbano, diversos artículos de Roberto Merino integran este volumen.

En la tradición de Vicuña Mackenna y Edwards Bello, el autor de "Santiago de memoria" se pasa por rincones secretos de la capital o por lugares que generalmente se pasan por alto.

LIBROS



88 QUINTA 25 DE ABRIL DE 2011

N° 1567

Santiago recobrado [artículo] Camilo Marks

Libros y documentos

AUTORÍA

Marks, Camilo, 1945-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Santiago recobrado [artículo] Camilo Marks. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)