

"La Libertad de Expresión en Chile"

(BAJO LA ATENTA MIRADA DE LA CRÍTICA)

● Libro escrito por el periodista Walter Krohne y editado bajo los auspicios de la Fundación "Konrad Adenauer"

(EL SIGUIENTE ES UN EXTRACTO DEL COMENTARIO QUE, DE ESTA PUBLICACIÓN, HICIERA EL PERIODISTA JAIME SILVA BRAVO, CON OCASIÓN DE LA RECIENTE PRESENTACIÓN OFICIAL DE LA OBRA EN CURICÓ)

"Se podría definir el contenido de este libro como de literatura periodística o más bien una compilación sobre la realidad de los medios chilenos, basados en una investigación seria y eso es escaso y difícil de encontrar.

Por lo mismo, el libro puede ser un ejemplar único que, de hecho, constituye un valioso aporte cultural a quie-

nes se desempeñan en el ámbito de las comunicaciones sociales.

Si bien el texto se refiere esencialmente a la libertad de expresión, nos entrega una gran panorámica de la realidad existente hoy, a 12 años de haber vuelto a la democracia y donde queda en evidencia (a diferencia de lo que a simple vista nos pare-

ce) que aún queda mucho por hacer si queremos alcanzar un estado de plenas libertades para expresarse y comunicarse por los canales establecidos, para que estos sean más pluralistas y abiertos a toda corriente de pensamiento, incluyendo a las minorías sociales, políticas y culturales.

En su radiografía, Krohne

nos habla de lo que califica como "un cuadro comunicacional decadente", heredado del régimen gubernamental anterior cuyas restricciones abarcaron desde las configuraciones de medios (sin pensar siquiera en tipo alguno de indemnización), hasta la regulación, direccionamiento y censura a su entero arbitrio, conculcando la libertad de expresión en numerosos aspectos por décadas y media.

Estos hechos, que para las nuevas generaciones (jóvenes menores de 20 años) pudieran parecer inauditos e increíbles, por cuanto hoy, prácticamente no hay restricciones, produjeron un cambio sustancial en la mentalidad de la sociedad chilena. Una especie de insano acostumbramiento y tolerancia a los discursos dirigidos que, probablemente, será muy difícil de corregir cabalmente.

Como una nítida señal o llamado de atención que ayude a la toma de conciencia por parte de las autoridades, los comunicadores sociales y en definitiva la sociedad toda, el autor describe con lujo de detalles -denotando una concienzuda investigación- cómo hoy, la propiedad de los medios radiales y de prensa escrita, se concentra

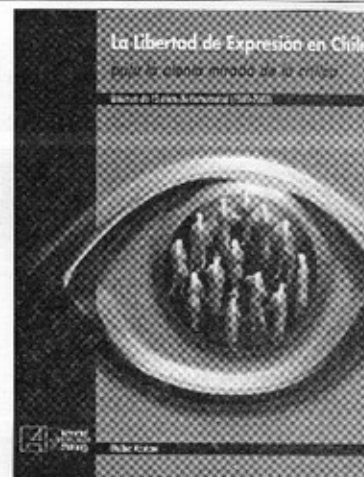
en unos pocos empresarios, tanto chilenos como extranjeros, situación esta última que se verá en el corto plazo, fomentada, dado que en la actual Ley de Prensa, incluso se eliminaron algunas normativas que limitaban o más bien impedían la inversión extranjera en ese ámbito.

En el medio televisivo, sin embargo, la situación es distinta, o tal vez menos preocupante, por cuanto la ley que la regula prohíbe expresamente la concentración de la propiedad.

¿De qué nos sirve tener 100 diarios o miles de radioemisoras si el discurso periodístico obedece a una misma línea editorial?... ¿De qué pluralidad estaríamos hablando? En las últimas páginas,

Walter Krohne presenta algunas opiniones vertidas desde la atalaya de la crítica por connotados periodistas como Emilio Filippi, Abraham Santibáñez, Abel Esquivel y Pablo Valdésola, entre otros. Se denuncia y analiza lo que denominan la decadencia general del periodismo chileno que, según sus palabras, se resume en una marcada tendencia a "reproducir al comunicado de prensa o las declaraciones de los personajes, sin buscar otro ángulo contrapuesto", como lo recomienda la ética y el irrenunciable principio de la objetividad.

Y según afirma Esquivel: "no se conoce en Chile la otra parte de la verdad, que no sea la de la conferencia de prensa".



"La libertad de expresión en Chile" [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"La libertad de expresión en Chile" [artículo]. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile