

El escritor y sus obstáculos

La actualidad casi política de Armando Uribe Arce nos ha traído a recordar su excelente poemario juvenil "Los obstáculos" (1981). La vida de un escritor, tal vez por el carácter de su sensibilidad, está a menudo rodeada de obstáculos. Edmundo de la Píera (1914-1995), por ejemplo, que fue símbolo de buena convivencia entre hombres de letras, confesaba que ya en las dependencias interiores de su casa (vecindades del Hipódromo Chile) había por lo menos dos puertas impedidas de abrir, literalmente clausuradas, a causa de los lotes de diarios que iban ocupando zonas preciosas de ese modesto espacio.

¿Qué pensaba Edmundo de la Píera con tal acumulación de diarios?

«Son suplementos literarios que he venido guardando para releer y revisar cuando me lo permita el tiempo», explicaba.

De hecho, como lo probó luego la muerte, a Edmundo de la Píera le quedaba poco tiempo.

Más precavido, más realista, el poeta y maestro Roque Escobar Scarpa, al notar su ascenso a la amenazante tercera edad, consideró legítimo no trabajar tanto para otros, como lo había estado haciendo, y procurarse un saludable respiro de creación propia. "No tengo tiempo", tituló en 1977 la trilogía lírica que, con el sello de

615501

El escritor y sus obstáculos [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1998

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El escritor y sus obstáculos [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile