



644082

"La Tribuna", Los Angeles, lunes 30 de septiembre de 2002.- 23

HABRIA CELEBRADO EL FIN DE SEMANA SU CUMPLEAÑOS NUMERO 70

Los Prisioneros cantaron una cueca en tributo a Víctor Jara

Santiago (Lun/Agencias) González, Tapia y Narea interpretaron la cueca "La Diuca" de Víctor Jara, y donaron sillas para el nuevo centro cultural.

El homenaje se realizó en el barrio Brasil, durante la inauguración de un centro cultural creado por la fundación que lleva el nombre del artista.

El nombre de Víctor Jara definitivamente agrupa a los músicos chilenos. En una breve ceremonia, la Fundación que lleva el nombre del extraordinario cantante muerto hace casi tres décadas, inauguró un nuevo centro cultural en la casa contigua a la Fundación, ubicada frente a la Plaza Brasil.

Al evento asistieron Los Prisioneros, Joe Vasconcellos; Roberto Márquez, de Illapu; Claudio Parra, de Los Jaivas; y Mauricio Redolés, entre otros.

Luego de un sentido discurso del integrante de Inti Illimani, Jorge Coulon, quien recordó que el creador de "El Aparecido" hubiera festejado sus 70 años, varios payadores



entonaron canciones inspiradas en la memoria de Jara, mientras el público cantaba y bailaba con empanadas y vino tinto en sus manos.

"Estamos muy felices. Primero porque Víctor reúne a los músicos chilenos y también porque este lugar será otro encuentro para la cultura popular", señaló Gladys Hervía, una de las colaboradoras de la viuda del músico, Joan Jara. "No hemos hecho nunca cuecas, pero le vamos a poner empeño igual" comentaba el guitarrista de Los Prisioneros, Claudio Narea, pocos minutos antes de subir al

escenario a interpretar "La Diuca", en lo que fue el momento más alto de la jornada.

Después les siguieron el cuequero Mario Rojas, Joe Vasconcellos y Angel Parra padre, todos herederos -según manifestaban- del legado de Víctor Jara.

Además de ser un sitio para exponer los trabajos realizados por los seguidores de la obra de Jara en Chile y el mundo, la nueva casa acogerá recitales, montajes teatrales, danza y lanzamientos literarios.

Con este fin, los máximos responsables de la Fundación

están reuniendo los dineros para abrir estos espectáculos a la gente, y ya recibieron donaciones de Los Prisioneros (regalaron sillas para el establecimiento) y 20 millones de pesos de parte de la actriz británica Emma Thompson, quien desde hace tres años trabaja en una película biográfica del músico.

En los próximos meses, los responsables de la Fundación esperan contactarse con otras personalidades vinculadas a la obra de Víctor Jara y conseguir el apoyo financiero para acondicionar la nueva y amplia sala. A esta causa ya comprometieron su ayuda Peter Gabriel y el ex líder de The Police, Sting.

Aunque todavía no está decidida la fecha en que el lugar abrirá sus puertas al público (noviembre es el mes tentativo), la idea de la Fundación es partir con un recital de Los Prisioneros.

"Queremos que este sea un centro de expresión artística de grupos emergentes y otros clásicos. Esperemos que resulte", concluye Gladys Hervía.

Los Prisioneros cantaron una cueca en tributo a Víctor Jara
[artículo]

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Los Prisioneros cantaron una cueca en tributo a Víctor Jara [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile