

"Un chillanense, escribe"

Es indudable que el ser humano se expresa de infinitas maneras y, de ese modo, se comunica con sus otros hermanos. Algunos hombres expresan con sus manos ese don que se les ha dado (alfareros, arquitectos, médicos, cirujanos dentistas, pintores, artesanos, escultores, etc.), otros lo hacen con su tacto y oído (músicos, instrumentistas, cantantes, poetas, payadores); los hay quienes mezclan lo visual-gustativo con sus ideas y creaciones, y así tenemos ejemplos de grandes chefs, cocineros, banqueteros, publicistas. También el hombre se relaciona con los demás por medio del lenguaje, la palabra, la escritura, los gestos, y así conocemos grandes oradores, escritores, cronistas, ensayistas, actores, y un sinúmero de personajes creadores.

Nuestro profesor e historiador Alejandro Wilker, ha dejado plasmado en su libro "La Silla del Sol", muchos años de historia, con las diversas expresiones humanas. No sólo ha presentado a su ciudad de Chillán, con lo más representativo de ella en el pasado, presente y también en lo que vendrá, sino que muy bien ha resumido los anales de las aldeas y de toda la región. Tenemos un valiosísimo testimonio documental que servirá no sólo a la generación actual, sino a las generaciones futuras. Es necesario que el hombre conozca sus raíces para comprender y mejorar lo venidero. Me alegra por la Provincia de Ñuble y la cultura



Por Eva Fernanda Ortíz

también decía Ortega y Gasset en "Yo soy yo y mis circunstancias". La vida no transurre sola, sino que es un proceso socializador donde son muchos los factores que intervienen en su acaecer y desarrollo. Lo imperioso si, es ir acrecentando los valores que nos identifican e ir cada vez fortaleciéndolos más, y entender que cada uno es importante en el papel o rol que le corresponde desempeñar. Así lo entendió Alejandro Wilker, pues supo en su libro mostrar todas las condiciones y expresiones de su medio y a cada cual le dio su importancia.

Todo en el libro es una joya: su material, estructura, contenido, su forma, capítulos, estilo dinámico y moderno, pero sobresalen sus maravillosas fotografías. Emociona contemplar a Violeta Parra con su tenida roja, a María Brunel con su estampa que se perdió, a nuestros rojos copihues en instantáneas tan logradas, como tantas de ellas. También se observa que Wilker ha sido un incansable investigador que, con

La Encrucijada, Oriente

3 OCT 2002 2 16 - 2

"Un chillanense, escribe" [artículo] Ena Ferrada Ortiz

Libros y documentos

AUTORÍA

Ferrada Ortiz, Ena

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Un chillanense, escribe" [artículo] Ena Ferrada Ortiz. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)

Mapa