

2 OCT 2002

Rancagua
"El Rancagüino" 87 años 17

L I B R O S

LOM Ediciones presenta

"Nadie sabe más que los muertos", de Ramón Díaz Eterovic

Díaz Eterovic es el autor de numerosas publicaciones, entre las que destaca un discurso crítico al grandismo chileno, en el que habilmente se ejerce la voluntad de desentrañar las transformaciones del poder socio-político y cultural. Así como también sostiene una curiosa propuesta sobre el tema de la justicia en Chile y su incidencia en los crímenes cometidos con la violencia, a los derechos humanos, a los derechos humanos y a los derechos militares.

En esta vez el detective Heredia va tras los pasos del hijo de una joven pareja de estudiantes universitarios, quienes juntan a un dirigente sindical, luego de ser secuestrados, torturados y asesinados. Búscos buelos desaparecidos por agentes de organismos de seguridad.

En palabras de Camilo Mella, "el sucesor de Pablo Neruda" y "coronel teósofo", su autoridad como autor en primera lugar, su gran vocación urbana notable y, en segundo, su vigoroso y emotivo lenguaje humano y político. Un poeta que "domesticó la lengua para su uso cotidiano y que, imponente Cleonte, es el tema moral más gravitante en la historia de nuestra poesía de los Aleriches y los Varela".

Nadie sabe más que los muertos, la tercera novela de la serie Heredia, fue publicada el año 1993 y al año siguiente fue galardonada con el Premio Municipal de Literatura 2002 por su obra Fleja del alma, publicada por LOM el 2001.



RAMÓN DÍAZ
ETEROVIC

Nació en Puerto Arenas, (Chile) el año 1955. Estudió Ciencias Políticas y Administrativas en la Universidad de Chile, obteniendo el título de Bachiller en Derecho en 1979. Ha publicado "El poeta devoto", poesía (1980); "Quiquijadas", cuentos (1981); "Paisaje de la ausencia", poesía (1982); "Observando el mundo", cuentos (1982); "Alucinogénos", cuentos (1985). Con la novela "La ciudad está triste", publicada en 1987 y reeditada por LOM el año 2000, inició la serie con el detective Heredia la que incluye: "Nadie sabe más que los muertos", primera edición en 1993, galardonada con el Premio Municipal de Literatura "Nemesio Antúnez" (1993); "Nadie sabe más que los muertos", primera edición en 1993, galardonada con el Premio Municipal de Literatura "Nemesio Antúnez" (1993); "Ángeles y soldados" (1993).

El año 2002, LOM publicó "Los otros hijos de Simón", novela que obtuvo el Premio "Los dos peajes" del Salón del Libro, Portugalete, en 1998. Ha sido publicada en España, Grecia, Alemania, Italia, Portugal y Uruguay.

A finales de 2002, sus numerosas novelas en Chile y en el extranjero se vieron el Premio Municipal de Literatura 2002 por su obra Fleja del alma, publicada por LOM el 2001.

a verla bien ilustrada
Nadie sabe más que los muertos



644101

"Nadie sabe más que los muertos", de Ramón Díaz Eterovic [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Nadie sabe más que los muertos", de Ramón Díaz Eterovic [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)