

644136

G E N T E

Ese maldito poeta

por Juan Pablo Jiménez

"Un vecino del poeta -vecino a la casa en que se suicidó- adquirió un perro que ladró sin cesar la noche entera. Al día siguiente, De Rokha fue hasta su puerta. 'Vengo a hablar con el perro', le dijo y pasó directo al patio. Al rato volvió y le explicó a su vecino: 'Me acaba de comunicar el perro que debe usted soltarlo, porque en caso contrario, va a tener serios problemas conmigo'".

Ese es uno de los pasajes rescatados de una fotocopia que encontré de éste, un especial de la revista APSI de mayo de 1992. En este documento -invaluable para muchos, sobre todo tomando en cuenta que progresivamente ha ido aumentando el mito Pablo de Rokha- va a parar gran parte de los grandes momentos de la existencia de este hombre considerado un toro, por lo bravo, pero tam-



ESPECIAL



• SOBRE PABLO DE ROKHA
• NOTAS Y CRÍTICAS
• LAS MANIFESTACIONES
• SU POESÍA
• EL PERRO, ANIMAL DEL
• POETA DEL SIGLO XX

PABLO DE ROKHA, EL MALDITO

Edición de revista APSI en mayo del '92.

bién un oso querendón por otros, quienes supieron de cuando era amable.

El "amigo de piedra" está retratado aquí con soltura y de forma amena por plumas como la de Tomás Harris, entre muchos otros y de voz de poeta que lo conoció de cerca, como Volodia o Carlos Droguett.

El suicidio de sus hijos, la muerte de la mujer que amó con todo su ser, la pobreza irremediable, las inmensas borracheras, pero sobre todo la visión que tenía del mundo y cómo era capaz de retratar esa reflexión, están aquí en una publicación indispensable no sólo para entender la vida del vate, sino también y fundamentalmente, el rol del poeta licanterino en la historia de la literatura chilena.

Cuestiones simples como que el Premio Nacional de Literatura 1965 al desayuno se comía una cebolla, una cabeza de ajo y bebía ocho cervezas y la descripción de aquello que le llevó a dispararse en la boca después de que la soledad cayera sobre él con el peso de tres elefantes, quedan a partir de ahora immortalizadas en esta locura alguna vez tirada a la calle por la mítica APSI.

"De mi padre heredé una chaqueta con los codos parchados, un sillón de mimbre, una ganta... y unos tres millones de enemigos", relata en una entrevista de la edición especial,

Ese maldito poeta [artículo] Juan Pablo Jiménez

Libros y documentos

AUTORÍA

Jiménez de la Jara, Juan Pablo

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Ese maldito poeta [artículo] Juan Pablo Jiménez. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile