

644693

El Día Quinto de Manuel Silva

Por David Bustos

Uno de los exponentes más destacados de la llamada generación del 60, Manuel Silva Acevedo (1940), acaba de publicar su libro *Día Quinto* (Editorial Universitaria, Santiago de Chile, 2002), texto que explora principalmente la vertiente ecológica, pero que no incurre en el mero entusiasmo filantópico. Su temática encierra la dificultad de poner la poesía al servicio de una causa, que puede significar la mayoría de las veces caer en el folletín testimonial, en desmedro de una estética que beneficie al factor trascendental de la poesía. Sin embargo, la indolencia -diagnóstico del sujeto no sólo marca los focos infeciosos de esta sociedad, sino que además desarrolla un interesante mapa zoológico que añade al libro una suerte de recurso informativo acerca de las especies en extinción y su inminente devoración. Un texto que tiene mucho de legado a las nuevas generaciones, que son en última instancia las que deberán vivir o sobrevivir a este entierro.

Entonces digamos que *Día Quinto* logra con no poca maestría superar el utilitarismo de una causa, para dar paso a la poesía. Es en el caso particular de poemas como "Cisne Concoroba", "Alma de La Tierra", "División de las Aguas", que alcanzan las mejores costas de este libro.

Silva maneja con destreza la jerga callejera, el uso coloquial y el humor antropológico. Todo eso, administrado con agudeza, da como resultado una poesía fresca y sencilla, que convierte su lectura en un

El Día quinto Manuel Silva [artículo] David Bustos Muñoz

Libros y documentos

AUTORÍA

Bustos Muñoz, David, 1972-

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El Día quinto Manuel Silva [artículo] David Bustos Muñoz

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)