

Legado de un Poeta

D ELEGADO de un "humor socarrón y campesino, con la talla a flor de labio y la diestra para saludar con un apretón de amistad y de Maule", así evoca José Carrión Canales al poeta Carlos René Correa. Fallecido el 15 de septiembre pasado, poco antes de cumplir los 88 años, Correa se consideraba un "raucino de alma" y así también lo reconoció la localidad de Rauco cuando lo nombró Hijo Ilustre en 1979 y bautizó con su nombre la Casa de la Cultura del lugar. En efecto, los campos de Curicó aparecen una y otra vez en la veintena de libros que publicó: *Romances de agua y de luz* (1937), *Significación de las cosas* (1940), *Tierras de Curicó* (1943), *Rauco, raíz y poesía* (1984)...



Pero si su infancia transcurrió en tierras maulinas (allá vivió hasta los 12 años), fue en Santiago donde encontró su vocación. Concretamente, en el Seminario de los Angeles Custodios, donde fue alumno del sacerdote, poeta y crítico literario Francisco Donoso, quien incentivó su gusto por las letras y prologó su primer libro de poemas, *Caminos en soledad*, publicado en 1936. En el periodismo se inició como reportero. Sus primeros artículos aparecieron en el diario «La Prensa» de Curicó. Sin embargo, su verdadera escuela fue «El Diario Ilustrado», donde llegó a ser editor de crónica y del suplemento literario. Allí también conoció a quien sería su esposa, la poetisa María Silva Ossa, hermana del dibujante Coré.

"La poesía es reflejo de Dios, de su esencia inefable y

Legado de un poeta [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1999

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Legado de un poeta [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile