



642504

36 CULTURA Y ESPECTACULOS • DIARIO EL DÍA • Domingo, 2 de Junio de 2002

EN EL MARCO DEL 17º FESTIVAL DE TEATRO HISPANO

Claudio di Girólamo recibió un importante homenaje en Miami

El galardón, que ya han recibido figuras como el director cubano Francisco Morín y el dramaturgo venezolano Isaac Chocrón, será entregado al artista durante la inauguración del certamen teatral, realizado en el Teatro Avante de Miami.

El director de la División de Cultura del Mineduc, Claudio di Girólamo, recibió el homenaje "Toda una vida de dedicación a las artes escénicas", de la Comunidad Teatral Latinoamericana, en el marco del decimoséptimo Festival Internacional de Teatro Hispánico, que se inició ayer en Florida, Estados Unidos.

El certamen, que contará con la participación de trece producciones de América Latina, España, Eslovenia y Estados Unidos, se celebra entre el 31 de mayo y el 16 de junio en cinco ciudades de los condados de Miami-Dade y Broward.

Di Girólamo, quien llegó en su juventud a Chile, tiene una dilatada trayectoria como pintor, escultor, muralista y hombre de cine, entre otras disciplinas. En el arte dramático destacó fundamentalmente en la compañía letua, junto a actores como Nissim Sharin, Delfino Guzmán y Jaime Celedón. En el grupo se desempeñó como director, escenógrafo y vestuarista en obras tan recordadas como "Tres noches de un sábado", "Pedro, Juan y Diego" y "El cepillo de dientes", clásico de Jorge Díaz.

El premio instituido en 1989, teniendo como primer laureado al director Francisco Morín de Cuba, ha sido otorgado por igual a directores como Ramón Antonio Cruscillas (1990), María Juana Casanova (1991) y Andrés Castro (1992) de Cuba; Alejandra Bocro (1993) de Argentina; Antonio Abujamra (1996) de Brasil; Victoria Espinosa (1997) de Puerto Rico; Héctor Mendoza (1998) de México y Enrique Buenaventura (2001) de Colombia; así como a dramaturgos en la figura de Isaac Chocrón (1994) de Venezuela; a bailarines como Mireya Barboza (1999) de Costa Rica; y



Claudio di Girólamo, director de la División de Cultura del Mineduc.

a investigadores como el español José Monleón (1995) y el norteamericano George Woodyard (2000).

Cabe señalar que el Festival Internacional de Teatro Hispánico se celebra desde hace 20 años, busca preservar la cultura hispana en Estados Unidos y es considerada la mayor fiesta teatral latina de ese país. Los espectadores podrán ver montajes de diversos países, Chile estará representado por la puesta en escena "Los ojos rojos", que dirige María Izquierdo.

FOTO: EL DÍA

Claudio Di Girolamo recibió un importante homenaje en Miami [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Claudio Di Girolamo recibió un importante homenaje en Miami [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)