

63962f

Eco de Narciso*

Soledad Farfán, *Narciso y los árboles*. Editorial Cuarto Propio, 2001.

Iván Trujillo C.



Mano dada
en la mano, secre-
to impoder del
pensamiento,
rasgadura, cali-
grama o quias-
ma.

Una mano,
una sola, dos.
Una mano que
escribe, también
dibuja. Y mien-

tras dibuja nada dice. Y mientras es-
cribe solo dice. Mano de escritor y a la
vez de dibujante, de poeta y de pintor,
mano empuñada desde hace siglos

Con una sola mano, entonces, este
doblez de pensamientos

Que el espejo podía imitarlo todo
porque en él todo era visible.

Que alguien se hundió en el ojo del
agua por querer mirarse desde afuera.

Que alguien pintó la vida, sabiendo
que debía imitar la muerte.

Que alguien logró darle vida al arte
y retrató el secreto perecer de su
belleza.

Que alguien escribió la historia del
ojo por no poder hallarlo en su pro-
pia órbita.

Que alguien, mientras leía, era

acosado por el interno despertar de
las letras que lo miraban como desde
afuera

Que alguien quiso ver de memoria y
no encontró más que olvido.

Que alguien quiso ver la trasparen-
cia conteniendo a la vista que no
podían mirar los ojos.

Que alguien utilizó la tinta, la
figura de una pintura extinta.

Que alguien vio la sonrisa impropia
de su madre muerta.

Que alguien enterró un cuerpo al pie
de la letra.

Al pie de la letra yace una metá-
fora muerta. Eco es su nombre. Recuer-
do de Francis Ponge: "Boca se dice, con
ella misma..."

Resonancia de Eco, Eco, la habla-
dora, que no puede estar callada mien-
tras otro habla. Y no puede porque
nunca habla por su propia boca. Eco
resuena en el habla del otro. Por eso
uno se confía tanto en propagar los
ecos de la propia voz. Sin embargo, Eco
resuena en el habla del otro tal y como
sobre tu imagen reverbera lo invisible;
una opacidad inapartable en la que se
refleja.

Hay en Eco un Oikos, una mane-
ra de habitar, de estar en casa, una

* Texto leído con motivo del lanzamiento del libro de Soledad Farfán, *Narciso y los árboles*. Santiago, 26 de octubre de 1991, Museo de Arte Contemporáneo.

Eco de Narciso [artículo] Iván Trujillo C.

Libros y documentos

AUTORÍA

Trujillo, Iván

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Eco de Narciso [artículo] Iván Trujillo C. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile