

nuestro libro *-Mauricio Ríos: en la gloria y el revés-* en el último número de Capital.

El comentario casi no le da méritos al libro, algo que tiene pleno derecho de hacer quien lo escribe, siempre y cuando argumente su crítica. En este caso, tengo serias dudas que Mauricio Contreras haya leído el libro. Argumento por qué:

El dice "...más allá de cuatro fuentes bien reconocidas -su padre, hermana, amigos y ex novias-, se echa de menos declaraciones de tenistas, de los heridos que fue dejando en el camino y de la cancha: su referencia más inmediata..."

Quiero contarles que para este trabajo periodístico realizamos aproximadamente 70 entrevistas a 50 personas, todas ellas con distintos grados de cercanía al tenis. Por si Mauricio no lo sabe, le voy a dar algunos nombres de tenistas y de "heridos que fue dejando en el camino": los entrenadores Alex Rossi, Aurelio Lizana, Julio Linaí, Richard González, Luis Lobo; Patricio Cornejo; los tenistas y ex tenistas Hans Gildemeister, Robinson Gamonal, Gabriel Silberstein, Ernesto "Punto" Díaz, los argentinos Franco Squillari y Mariano Zabaleta; los periodistas Juan Pablo Salas y Rodrigo Hernández y el comentarista argentino Guillermo Salatino; el kinesiólogo Marcelo Vargas y el psicólogo Enrique Aguirre.

Podría seguir, pero no puedo porque tengo otras cosas que hacer. Me imagino que Mauricio sostiene toda su "tesis" porque nosotros no entrevistamos a Manolo Astorga. En el libro se detalla extensamente todo lo que hicimos por conseguirlo y cómo nos gritó por el teléfono. Así y todo, la versión de Robinson Gamonal -amigo de Manolo-, de algún modo transmite los sentimientos de Manolo luego del quiebre con el Chino.

Respecto a Larry Stefanki -así se escribe, no con "s" antes de la f-, él nunca ha vuelto a hablar con la prensa luego del rompimiento con Marcelo.

Es más, se ha encargado de decir que no va a referirse a este tema.

Respecto a que hay pocas referencias "a la cancha", de verdad, les pediría que leyeran el libro para que se den cuenta de la falsedad de sus palabras. Es más, cuando Oscar Sepúlveda, editor de Cosas, leyó el libro por primera vez, una de las críticas fue que le sobraban páginas de temas. El libro está repleto de referencias al tenis chileno y mundial, con estadísticas y resultados de toda su carrera, incluso desde que era un tenista que competía a nivel local. También, con opiniones de la prensa y los entendidos extranjeros.

Es una pena que se opine con tanta liviandad. No sólo nos daña a nosotros como autoras, sino a esta profesión que, con casos como éste, no hace más que confirmar por qué a los periodistas se nos cree tan poco.

Carolina García-Haidobro

Autora molesta

Por la excelente revista que sacan, les escribo estas líneas bastante molesta por la crítica que se hace sobre

Autora molesta [artículo] Carolina García-Huidobro

Libros y documentos

AUTORÍA

García Huidobro Rodríguez, Carolina

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Autora molesta [artículo] Carolina García-Huidobro

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile