639991

Tribuna

Prat: de Ninhue a la gloria

¿Por qué escribir hoy sobre Prat si no estamos próximos a la fecha de su natalicio ni a la del Combate Naval de Iquique?

La respuesta es simple. Nos motivó una íntima exigencia personal surgida de lo que leímos en la prensa del día sábado 7 de septiembre pasado, que alude al capitán de nuestra Armada Nacional, don Arturo Prat Chacón, en términos que rechazamos terminantemente, y que, por lo mismo, no vamos a repetir ahora.

No pretendemos, por lo demás, narrar la batalla naval de Iquique del 21 de mayo de 1879, en los inicios de la Guerra del Pacífico, ni hacer una biografía del capitán Prat, y de su limpia y honrosa ejecutoria como oficial de nuestra marina de guerra y como hombre de bien.

No obstante lo anterior, creemos oportuno señalar los hechos, a nuestro juicio, claves y estelares, para la adecuada apreciación de lo sucedido en Iquique.

Los hechos claves: el inicio del combate a las 8 1/2 de la mañana y su término a las 12.10 P.M. de aquel inolvidable día. Pero a las 11.30 se produce otro, cuando Grau, "exasperado con la obstinación de la defensa", decide atacar con el espolón del Huáscar a la débil y vieja corbeta Esmeralda.

El historiador Gonzalo Bulnes dice: "... luchando sin esperanza, sin más estímulo que el honor del sacrificio permaneció la Esmeralda desde las 8 1/2 hasta las 11.30 A.M." (Gonzalo Bulnes. "Guerra del Pacífico", Editorial del Pacífico S.A. Tomo I, Santiago, Chile, 1955). El historiador citado afirma que "la resistencia era imposible para el comandante chileno. No podía maniobrar. Las balas de sus cañones lisos de a 40 no hacían ningún efecto en la coraza del monitor". Entonces, ¿por qué no se rinde Prat? No lo hace porque decide cumplir con su deber hasta el sacrificio, conforme a los valores y principios que le inculcaron cuando fuera cadete de la Escuela Naval de Chile.

Hemos reflexionado acerca de momentos claves y de momentos estelares. El momento estelar cuando Prat salta al abordaje seguido del sargento Juan de Dios Aldea.

• En la cubierta del Huáscar, Prat camina en demanda del enemigo y de una muerte segura. El que camina hacia un destino heroico y glorioso es el capitán de la Esmeralda, pero es también el esposo, el padre de familia, el abogado... ¿Es un héroe Prat? Si no lo es él, ¿quién lo puede ser?

En la cubierta del Huáscar, Prat camina en demanda del enemigo y de una muerte segura. El que camina hacia un destino heroico y glorioso es el capitán de la Esmeralda, pero es también el esposo, el padre de familia, el abogado...

¿Es un héroe Prat? Si no lo es él, ¿quién lo puede ser? Su muerte se proyecta, primero, en lo que resta del combate, y después en todas las campañas de la Guerra del Pacífico. Estamos ciertos que la memoria de Prat será honrada mientras Chile exista. "La sociedad está fundada sobre el culto de los héroes", sentenció Carlyle. Para él, "ese culto es la admiración trascendental hacia un grande hombre". Agrega: "Y habrá cosa más admirable, decimos, en el fondo, que un grande hombre".

"La historia del mundo" -es para Carlyle- "la biografía de los grandes hombres".

"Mientras exista el hombre, durará el culto a los héroes". (Carlyle. "El culto de los héroes". Editorial Tor. Buenos Aires, Argentina S/F).

Es mucho lo que podemos decir del legado moral de nuestro héroe, sin olvidar que la historia, como reconstrucción del pasado, no puede prescindir de los testimonios.

El historiador Bulnes menciona el homenaje de los marinos de la fragata inglesa Turquoise, que consideran el Combate Naval de Iquique "sin ejemplo en los fastos navales"; el diario "Times" de Londres, dirá que: "Es uno de los combates más gloriosos que jamás haya tenido lugar", sin omitir que la Esmeralda se hunde "con su bandera al tope". Juicios similares "emitieron los grandes órganos de publicidad de Francia, de Alemania, de Japón, de España y de Estados Unidos". ¿Necesitamos más testimonios? ¿No son suficientes los anteriores? Falta uno, tal vez el más valioso, el que opaca a todos los demás. La carta de Grau a la viuda de Prat, señora Carmela Carvajal, donde le hace presente su sincera admiración por el sacrificio y heroísmo de Prat, remitiéndole también objetos del héroe y la espada, siempre desenvainada con honor, símbolo precioso de una vida ejemplar y de la noble gesta de Iquique.

La carta de don Miguel Grau, el héroe naval máximo del Perú, es tal vez un documento único, que enaltece las figuras morales de Grau y de Prat.

Creemos que los chilenos, con íntima satisfacción y orgullo, exento de toda soberbia y de algún patriotismo negativo, honran y veneran la memoria de nuestro principal héroe naval.

Honrar la memoria del capitán Arturo Prat Chacón, nunca será exagerado.

Fernando Casanueva Herrera

Prat, de Ninhue a la gloria [artículo] Fernando Casanueva Herrera

Libros y documentos

AUTORÍA

Casanueva Herrera, Fernando

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Prat, de Ninhue a la gloria [artículo] Fernando Casanueva Herrera

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile