



640807

A-10 07/10/02 (Siquie) La Estrella REDACCION

Bellamin Nerudiano

Erán las siete y treinta de la mañana; golpearon la puerta; mi amigo escritor abrió; quien nos había asombrado la noche anterior en la cena de gala ariqueña con su dominio acerca del mundo nerudiano, sin decir nada, me extendió un voluminoso sobre plástico; su esposa, sencilla y de dulce mirada le ofreció al dueño de casa un apetitoso presente. Se despidieron como excusándose de haber interrumpido el comienzo del día. Abrí la carpeta y me encontré con una larga documentación: textos de conferencias, recortes de diarios, fotos, comentarios, fragmentos de trabajo, citas de discursos parlamentarios, etc. todos referidos a Neruda; me lo dejó con la simpleza de quien deja en buena custodia algunas muestras.

Era, como la confirmación probatoria de lo que sabe acerca de la vida de Pablo. En la noche anterior, habíamos cotejado datos, jugamos un poco a quien tiene el detalle más sutil de la vida de Pablo. Y quedé impresionado con su sapiencia al respecto. Lo que no comentamos fue que también sabía de Gabriela; lamento no haber hecho algunas precisiones, porque en la documentación viene un importante detalle gabrieliano que posteriormente dilucidaré.

¿Quién es este vecino ariqueño, que es llamado de todos los ámbitos, incluso el académico, para conmemorar todas las fechas de la vida o las vidas de Pablo? ¿Académico? No. ¿Profesor? No. Se trata de un valiosísimo autodidacta cuyo nombre y apellido es tan propio como su chilenuidad a toda prueba y su humanidad de hombre que ama la libertad en sentido integral. De rostro moreno, de mirada directa y bondadosa, de hablar seguro y pausado, de jockey intransable a la moda, de andar como reflexivo afán:

Bellamín Silva. ▶

Bellamín Silva Carrasco, es un fiel exponente de ese inquieto chilenu que ama la literatura y la defiende "a brazo partido", sobretodo cuando se trata de Pablo; en su casa hay una gruesa colección de libros y datos acerca de nuestro Premio Nobel. Tiene su corazón abierto a todo pedido de charla, conferencia, discurso, exposición o viaje que tenga que ver con el vate; es el típico viajero en busca del dato que le acucia tenerlo para completar una nueva visión. Va a escuelas, liceos, agrupaciones culturales, es asiduo convidado de congresos; busca sus papeles. Releo: discursos en el último encuentro de Calama; el comentario en vivo de "Confieso que he vivido", sus encuentros en el Liceo Pablo Neruda, su esencial bibliografía de referencias nerudianas, sus opiniones sobre la función del escritor; su mejor trabajo: "Chileno a perpetuidad" donde en un largo canto con fragmentos de la obra de Neruda dice "rescatar al poeta de la sombra...es un estudio donde se relaciona al poeta con su país..."

Es probable que ya esté preparando sus trabajos acerca de los próximos treinta años de la muerte de Pablo (1973-2003); ojalá tenga eco en círculos mayores.

Bellamín es un mentor cultural, no de oficio académico, sino de praxis sistemática entre bibliotecas, diarios y viajes. Es un artista y cultor que debiera tener mayor estímulo en lo que hace. Nada pide a cambio y monta, por ejemplo, una exposición con sus propios medios; cultores como él quedan muy pocos; es una especie en lamentable extinción en ese tiempo del "tu me das y yo te doy"; es raro ejemplo del desinterés por el utilitarismo; tiene perfil de prototipo a imitar en ese mundo tan acelerado en "cosismo" de nuestra juventud.

Cuando revisé con más cuidado lo que ha recopilado de Gabriela, sin embargo pude advertir un dato que me apresuro en discutir: Bellamín escribe "Gabriela Mistral nunca pudo recuperarse de haber perdido a su único hijo: Yin Yin...". Te retruco fraternalmente Bellamín: Gabriela nunca tuvo hijos; gracias a mi amistad con la única amiga sobreviviente de Gabriela: Doña Isolina Barraza, escritora editada, químico farmacéutica de profesión y que tiene, quizás, la mayor colección de trabajos y cartas de Gabriela me regaló años atrás una copia del certificado de muerte de Yin Yin y en su libro "Gabriela Mistral y su sobrino" (1978-segunda edición) acota: "Yin Yin era su sobrino Juan Miguel Godoy allegado a vivir con ella, después de la muerte de su madre española. El padre, hermano ilegítimo de Gabriela, se lo cedió bajo promesa de no quitárselo jamás..." "Por ello que lo que acotó en 1999 Alfonso Calderón aún está en severa duda. Es mi pequeño aporte, hermano Bellamín a tan importante rol de mentor cultural que cumples en Arica. Saludos.



Alberto Carrizo

Bellamín Silva [artículo] Alberto Carrizo

AUTORÍA

Carrizo, Alberto, 1935-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Bellamín Silva [artículo] Alberto Carrizo. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile