



Rosabetty Muñoz, vino de la Décima Región a La Serena, a mostrarnos su creación literaria y lo hizo decidida a provocar un remezón en los amantes de las letras y en sus pares, pero no con el afán de deslumbrar, sino con el fin de lograr acaparar la atención del público y lo logró, porque el comentario fue simple y definitivo: Espectacular, hermoso, pleno de sensibilidad.

Cómo lo logró, muy simple, con un montaje fotográfico de Mariana Mautu, premio Altazor 2001, y la música de Peter Gable, técnica muy usada por los poetas del sur para motivar e introducir a la concurrencia en el mundo mágico de la poesía. "En un montaje de todos los saltes e imágenes de Chiloé. Eso facilita en la gente, su encuentro con el poema, cuando ese así se tiene el libro en la mano", explica la escritora.

Rosabetty, con más de 20 años de trabajo en poesía, con cinco obras publicadas, presentó esta vez un recital poético denominado "La santa historia de su elevación", publicada por editorial LOM y una conferencia sobre la poesía del sur de Chile.

Rosabetty, ¿qué tan conocida es su trabajo poético?

"Entiendo que tengo algunos lectores en el sur, pero en realidad uno va cultivando a sus lectores a lo largo de los años y la verdad es que los poetas del sur no leemos trascendido mucho más que a ciertos sectores de poetas en Santiago, pero con el norte desatracadamente tenemos poca relación. Tampoco los poetas del norte se conocen, solamente algunos nombres. Yo creo que por eso estas actividades son tan interesantes y valiosas porque permiten que se vaya ampliando la idea de país. Conociéndose todas las voces, uno va completando la imagen de lo que se está haciendo en Chile hoy".

¿Qué temáticas cultivas en tus poemas?

"Yo no sé si habrá una temática, porque yo tengo cinco libros y son bastante diferentes. El primero publicado en 1981 que se llama "Canta una oveja del rebano", que es un libro contestatario de la época política y crítico de la sociedad. El segundo es más de búsqueda, más de metafísica, se llama "El lugar de morir" y de allí yo pienso que viene una especie de trilogía, que tiene como tema central mi vivencia en Chiloé: Hijos, Baile de Señoras y la Santa... en el que el tema fundamental podría ser cómo uno se sitúa frente a una cultura que es muy particular, respecto de muchos de sus núcleos, que es la religiosidad".

¿Qué le inspira escribir?

"Yo creo que lo que a mucha gente, su propio empuje, como uno mira y asume el mundo que le toca vivir. Yo diría que de la cotidianidad, de las propias vivencias, tratando de elaborarla desde un punto de vista literario. Leo mucho, no son trabajos selectivos y hago una construcción basada en la forma de vida, pero construyendo literatura".

Satisfacción del trabajo logrado hasta ahora.

"Creo que nadie está satisfecho con lo que hace, por eso que uno sigue escribiendo y buscando una forma de decir algo que realmente represente lo que uno quiere mostrar. Muchas veces uno tiene intuiciones, imágenes, y de repente bien potentes y fuertes, pero no siempre es capaz de elaborarla en términos poéticos".

¿Qué opinión tiene de la creación femenina?

"Pienso que la poesía femenina ha venido a cuestionar el panorama literario nacional. Hay voces sumamente importantes que tal vez están subterráneas, pero va a llegar un momento en que van a estar en la palestra igual que todos los trabajos que hacen los compañeros poetas hombres, porque el mundo que están mostrando las mujeres, es distinto. Hay sensibilidades diferentes que son necesarias para comprender y revisar nuestra visión de país".

El poema del sur llegó con Rosabetty Muñoz

A LA FERIA DEL LIBRO DE LA SERENA

Rosabetty Muñoz, la poeta que declara a Chiloé.

Colegio Antonio Varas
San Martín 178 - Vicuña
Decreto Cooperador
000548 - 18/05/82
Llamado a Concurso
• Profesor enseñanza media
• Matemáticas
44 horas
Deseable perfeccionamiento
MINEDUC, enviar antecedentes a San Martín
178, Vicuña, fono 411390

VERSCHAE
Arrendamos desde un
automóvil a un bus
de turismo
Vapores especiales - Colegios
Instituciones - Traslado de
personal a empresas
• Rent a car
Balmaceda 3850 La Serena
Fono: 241683 - 241775
www.verschae.cl

DIARIO EL SUR 8/FEB/2002 P. 23
641315

El poema del sur llegó con Rosabetty Muñoz [artículo]

Libros y documentos

AUTORÍA

Muñoz, Rosabetty, 1960-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El poema del sur llegó con Rosabetty Muñoz [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)