

leer

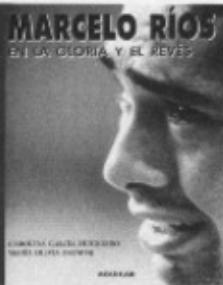
MILI RODRÍGUEZ

Los más leídos, no ficción

Compliendo cuerpo a cuerpo con las porno-confesiones de una geisha nacional, estos libros son favoritos del público, carne de multitudes. Las biografías de famosos, las nuevas teorías sobre los chilenos, el sexo, las mujeres o los mapas del cosmos, se posicionan firmemente en la lista de best-sellers. ¿Cómo saber a ciencia cierta por qué el cándido público los prefiere? Ese es su poder y su secreto.

El Chino Ríos desde el colegio (era porro) hasta el penúltimo partido de la ATP, pasando por el matrimonio con Juliana Sotela, a toda producción de banquete y helicóptero. En la historia de los periodistas Carolina García-Huidobro y María Olivia Browne, están registrados sus combates en las canchas de arriba y en los pistas de baile, sus montañas de dinero –un cálculo regular dice más de diez millones de dólares-. Sus romances y aventuras, los choques con guardaespaldas y paparazzi en la barra de los

Estar entre los libros más vendidos no garantiza buena literatura. La biografía de Anita Alvarado lo demuestra. Pero si de biografías hablamos, la del Chino Ríos es seria y aporta un análisis inteligente y profundo para comprender la mente del zurdo de Vitacura.



bares de París; su mezcla de cosmopolita con iletrado. Y las broncas con las fans, con los entrenadores; su coca profunda amistad con Miguel Piñera en las noches feroces del Entre Negros e incluso su opción, a la hora del casorio, por el padre Hasbún.

Y la dupla cercana con su padre. O aquel diálogo, cuando se coronó fugazmente como top one y Eduardo Frei Jr. lo invitó al palacio de la Moneda. En el escaso diálogo, Marcelo Ríos preguntó varias veces dónde había un bal-

cón (afuera gritaba la multitud) hasta que por fin abrieron una ventana y el Presidente y el deportista saludaron al público. "¿Alguna otra vez se juntó tanta gente?", preguntó Ríos. "Sí, cuando yo asumí como presidente", dijo Frei.

Es comprensible que lo que más haya salido a la palestra sea el lado farandulerío de libro, ingredientes jugosos que han acaparado decenas de portadas. Pero esa es sólo una parte, y definitivamente no la más importante. Aquí hay análisis, investigación y seguimien-

to para comprender tanto la cámara como la "cabeza" del mejor deportista que hemos tenido. ¿Por qué tantos altos y bajos? ¿Por qué no ha dejado de tenerlos con el alma en la mano, cada vez que está frente a un rival? Las respuestas están y protagonistas han ido sin tapujos.

Al Chino no lo entienden cuando habla en broma (a Frei menos). El Chino Ríos de este retrato en movimiento es (sobre todo a la hora de los autógrafos) demasiado pesado. Browne y García-Huidobro son periodistas serios en la investigación –el libro costó años de entrevistas y documentación–, aunque elementales en la escritura. Una prosa simple, despojada de adornos, una estructura lineal. Pero quizás ese mismo estilo de diario del marte –más la irradiación del personaje– puso al libro en la lista de los más vendidos. No es la crónica rosa ni la crónica de deportes: es un mix entre los dos géneros. La historia visible de un inestable ganador.

Los más leídos, no ficción [artículo] Mili Rodríguez Villouta

Libros y documentos

AUTORÍA

Rodríguez Villouta, Mili

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Los más leídos, no ficción [artículo] Mili Rodríguez Villouta. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)