

Pablo Neruda:

# De Senador Comunista Desaforado A Premio Nobel Y la Universalidad

**N**acido en Parral el 12 de julio de 1904 como Neftalí Ricardo Reyes Basoalto, Pablo Neruda había cumplido 90 años el pasado viernes.

A pesar de que físicamente ya no está como antes, su salud de momento se explica por su poesía universal, por su insana comprensión y su extraordinaria y bella metáfora. También por su visión cosmética del hombre, al que sólo idealizaba a su ritmo y circunstancia.

Junto con ello, Pablo Neruda también es universalmente reconocido por ser el segundo poeta de este continente del planeta en lograr el Premio Nobel de Literatura, en 1971. Lo había conseguido Gabriela Mistral, en 1958.

La primera publicación del poeta apareció en el diario «El Matutino» de Temuco, el 18 de julio de 1917, fue un artículo titulado «Intimismo y permanencia» firmado por Neftalí Reyes.

Luego de haber publicado algunas poemáticas breves en «Los Versos de Santiago», dejó en 1920 el periodismo cuando se legalizó como escritor.

En 1921 viajó a Santiago y ingresó al Instituto Pedagógico para seguir la carrera de profesor de francés. Ese mismo año, ganó el primer premio del concurso de la Prefectura de Estudiantes con su poema «Canción de Fierro».

En agosto de 1923 apareció la primera edición de su libro «Crepuscularia», publicado por Ediciones Claridad y en junio de 1924 la primera de «Veinte poemas de amor y una canción desesperada». En 1925, la Editorial Nascimento lanzó «Ternura del hombre solitario» y al año siguiente «Antifona» y «El habitante y su esperanza».

En 1927 fue nombrado cónsul ad-honorem de Chile en Rangoon (Birmania) y en 1928 cónsul en Bucaria (Rusia).

Fue cónsul en Singapur en 1931 y regresó al año siguiente a Chile, donde publicó la segunda edición y texto definitivo de «Veinte poemas». 1933 vio aparecer «El hombre entusiasta» y una edición de lujo de «Resistencia en la Tierra» y en agosto de ese año fue nombrado cónsul en Buenos Aires, donde trabajó una sólida amistad con Federico García Lorca.

En 1934 se trasladó en el mismo puesto consular a Barcelona, cargo que al año siguiente dejó en Madrid donde dirigió la revista «Café Verde», a través de la que colaboraron los más famosos poetas europeos.

El año 1936 marcó el inicio de la Guerra Civil y Neruda inició su poemario «España en el corazón», cuya primera edición fue impresa en el fondo de batalla. El texto definitivo

•El pasado martes se cumplieron 90 años del nacimiento de este portentoso poeta, cuya obra es patrimonio del mundo.



He soy.  
He soy del libro, de la bi-  
blio- de este y de los otros.  
Tengo dentro de mí  
un lenguaje, un lenguaje,  
en Parral, chico de

apareció al año siguiente.

Regresó a Chile en 1938 para colaborar en la campaña presidencial de Pedro Aguirre Cordero. Tras la elección de éste como Presidente de la República, Neruda fue nombrado cónsul para la inmigración española, cargo que culminó con la llegada a Valparaíso de los primeros inmigrantes españoles a bordo del vapor «Winnipeg». En 1940 sería designado cónsul en México.

En representación del Partido Comunista, en 1945, fue elegido senador por las provincias de Tarapacá y Antofagasta. Ese mismo año obtuvo el Premio Nacional de Literatura.

En marzo de 1948 pronunció el Soneto su famoso discurso «Yo soy», ante la Asamblea Presidencial Gabriel González Videla pidió su desahucio, el cual fue aprobado por los Tribunales de Justicia.

El 24 de febrero de 1949 y como peregrino político, abandonó el país cuando la constitución. Viajó a la Unión Soviética y a otros países de la órbita comunista.

En 1950 se publicó en México su «Canto General» y en noviembre de ese año, junto a Pablo Picasso y otros notables artistas, recibió el Premio Internacional de la Paz.

En 1952 inició sus obras «Las uvas y el viento» y «Olas elementales», mientras que en 1956 aparecieron «Nuevas olas elementales»; «Estravagario» y «Navegaciones»; en 1958, y «Cien sonetos de amor» en 1959. «Canción de gases» vio la luz en 1961.

En 1962 obtuvo el título de «Doctor Honoris Causa» en Filosofía y Letras en la Universidad de Oxford en 1956 y diez años más tarde publicó «Arte de palimpsesto» y su obra teatral «Pájaro y muerte de Joaquín Murieta».

En 1969 apareció «Pis de mundo» y «Adas». Ese año, el Partido Comunista lo designó candidato a la Presidencia de la República, cargo que declinó en favor de la candidatura de Salvador Allende.

Durante su gobierno, fue nombrado embajador en París.

El 21 de octubre de 1971 obtuvo el Premio Nobel de Literatura.

Característicamente regresó a Chile en 1972, tras haber renunciado a su cargo de embajador.

Falleció en Santiago el 29 de septiembre de 1973, a las diez y media de la noche, en la pieza 802 de la Clínica Santa María.

Su obra ve en profundidad de toda la humanidad.

## TESTIGOS DE LA HISTORIA

No podemos dejar pasar esta importante efeméride, sin recordar a

# De senador comunista desaforado a Premio Nobel y la universalidad [artículo] Víctor M. Mandujano.

Libros y documentos

## AUTORÍA

Mandujano, Víctor M.

## FECHA DE PUBLICACIÓN

1994

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

De senador comunista desaforado a Premio Nobel y la universalidad [artículo] Víctor M. Mandujano. retr.

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile