

590562

Emotivo recital de homenaje a Violeta Parra

Con la participación del compositor y pianista chileno Luis Saglie y la flautista croata Matea Sakaric, el pasado viernes tuvo lugar el recital de homenaje a Violeta Parra, en el Liceo Maximiliano Salas Marchán, en una actividad cultural patrocinada por la Municipalidad de Los Andes en conjunto con el diputado Iván Mesías, del Distrito 42, residente en Rinconada.

LUIS SAGLIE

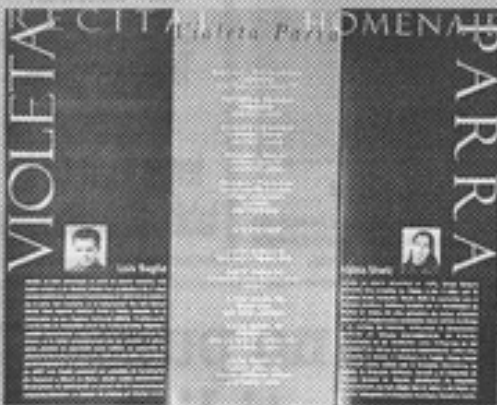
Nacido en Oslo (Noruega) en 1974 de padres chilenos, Luis Saglie emigró a los Estados Unidos con su familia a los 7 años, donde recibió sus primeras instrucciones de piano de su madre a los 8 años. Ha tenido varios maestros, y Luis ha sido también compositor. Como pianista ha ejecutado como solista, en conjuntos de música de cámara y con orquesta. Ha sido conductor de orquesta y opera en Viena, donde reside actualmente. En el verano de 1999 grabó su primer CD de composiciones originales basadas en temas de música de Violeta Parra.

MATEA SAKARIC

Nacida en Sisack (Croacia) en 1978, Matea Sakaric comenzó sus estudios de flauta a los 8 años. Ha seguido estudios en la Universidad de Viena. Ha ganado varios premios por los primeros lugares de competencias en Croacia. Ha tocado como solistas con la Orquesta Filarmónica de Zagreb, la Orquesta Sinfónica Juvenil y la Orquesta de Cámara Juvenil de Zagreb. Igualmente ha ejecutado frecuentemente con Luis Saglie dúo de piano y flauta en Austria, incluyendo el Congreso Austriaco, Croacia e Italia.

GRACIAS A LA VIDA

*Gracias a la vida que me ha dado tanto,
me dio dos luceros que, cuando los abro,*



Programa de la ejecución musical en piano y flauta de Luis Saglie y Matea Sakaric.



Matea Sakaric y Luis Saglie, intérpretes del homenaje a Violeta Parra.

*perfecto distingo lo negro del blanco,
y en el alto cielo su fondo estrellado
y en las multitudes el hombre que yo amo.*

*Gracias a la vida que me ha dado tanto,
Me ha dado el oído que en todo su ancho,
graba noche y días, grillos y canarios;
martillos, turbinas, tadridos, chubascos,
y la voz tan tierna de bien amado.*

*Gracias a la vida que me ha dado tanto,
Me ha dado el sonido y el abecedario,
con él las palabras que pienso y declaro:
madre, amigo, hermano y luz alumbrando
la ruta del alma del que estoy amando.*

*Gracias a la vida que me ha dado tanto,
Me ha dado la marcha de mis pies cansados;
con ellos anduve, ciudades charcos,
playas y desiertos, montañas y llanos,
y la casa tuya, tu calle y tu patio.*

*Gracias a la vida que me ha dado tanto,
Me dio el corazón que agita su marco
cuando miro el fruto del cerebro humano;
cuando miro el bueno tan lejos del malo,
cuando miro el fondo de tus ojos claros.*

*Gracias a la vida que me ha dado tanto,
Me ha dado la risa y me ha dado el llanto.
Así yo distingo dicha de quebranto,
los dos materiales que forman mi canto,
y el canto de ustedes que es el mismo canto
y el canto de todos, que es mi propio canto.*

Gracias a la vida que me ha dado tanto.

Emotivo recital de homenaje a Violeta Parra [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1999

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Emotivo recital de homenaje a Violeta Parra [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile