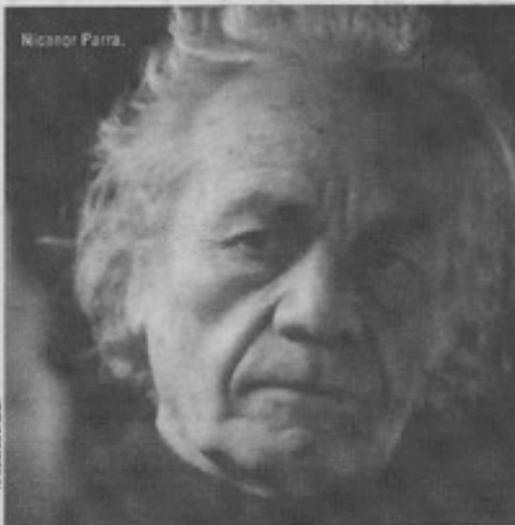


589854

•La Serena, Martes, 3 de Septiembre de 2000•



## Nicanor Parra: La antipoesía celebra un nuevo cumpleaños

**E**l escritor nacional, Nicanor Parra Sandoval, quien hoy cumple 86 años, es uno de los antipoetas más leídos en Chile, no por ser hermano de Violeta Parra, sino por su peculiar forma de hacer poesía, donde la chilicidad es una de sus más recurrentes figuras.

Su talento y grandiosidad le ha hecho merecedor de innumerables galardones nacionales e internacionales. Los de mayor jerarquía son dos premios municipales y el Nacional de Literatura en 1969.

Ahora, mediante la acción del Parlamento chileno, institutos y universidades del país y extranjeras, se está solicitando para él, el Premio Nobel de Literatura.

La última distinción de categoría mundial que recibió fue el Premio Juan Rulfo, en el cual posaron escritores de todas las naciones de habla hispana.

Nació en San Fabián de Alico en 1914 y actualmente reside en Santiago.

Hizo sus estudios básicos y de humanidades en Chile. Estos últimos los terminó en el Seminario Nacional Barros Arana en la capital. De allí ingresó en 1932. En 1933 ingresó al Instituto Pedagógico de la Universidad de Chile como estudiante de Matemática y Física, obteniendo el título de profesor de estado en esta asignatura, en 1937.

Como docente trabajó en diversos liceos, entre ellos el de Chillán, del cual había sido alumno. Otros

fueron la Escuela de Artes y Oficios, 1943, cuando decidió viajar a E.E.U.U. becado por el Instituto Internacional de Educación. Con su título de Master viajó posteriormente, en 1949, a Inglaterra, en cuya Universidad de Oxford hizo estudios de Mecánica Racional, que le permitió, a su retorno, trabajar como catedrático de esa especialidad en la Escuela de Ingeniería de la Universidad de Chile. Hubo permanecido en Inglaterra tres años, hasta 1951. Una nueva beca lo llevó a los E.E.U.U. en 1972.

- ALGUNAS DE SUS OBRAS:**
- "Poemas y antipoemas" (1954)
  - "La cueca larga" (1958)
  - "Versos de salón" (1962)
  - "Discursos", en colaboración con Pablo Neruda (1962)
  - "Manifiesto" (1963)
  - "Las profesoras", edición norteamericana, 1971)
  - "Aristóteles" (1972)
  - "Sermones y prédicas del Cristo de Elqui" (1er. Tomo 1967)
  - "Sermones y prédicas del Cristo de Elqui" (2do. Tomo, 1979)
  - "Orígenes para desorientar a la poesía" (Econoesía, 1983)
  - "Coplas de Navidad" (1983)
  - "Hojas de Parra" (1991)

**En el mes de la patria**

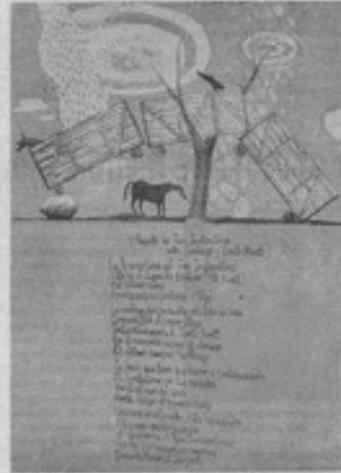
### EL DÍA

*Sabes, Nicanor, hoy día,  
¡oh, venerable Patriarca!  
que subiste a tu Gran Arca  
salvando a la poesía,  
y ahogaste a la hipocresía  
y al cínico diccionario.  
De tu vasto poemario,  
leído una y mil veces  
un poema me estremece  
y es El Hombre Imaginario.*

*Carpintero*



Abad Automático, de Pablo Domínguez. (Antigüedad alusiva a la obra del escritor nacional).



El tío instantáneo, de Matías Pinto O'Ryan. (Antigüedad alusiva a la obra del escritor nacional).



El poeta y la muerte, de Barros. (Antigüedad alusiva a la obra del escritor nacional).

**Nicanor Parra, la antipoesía celebra un nuevo cumpleaños**  
[artículo]

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

2000

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Nicanor Parra, la antipoesía celebra un nuevo cumpleaños [artículo]. retr.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile