



Alfredo Barría

Hombre de palabras

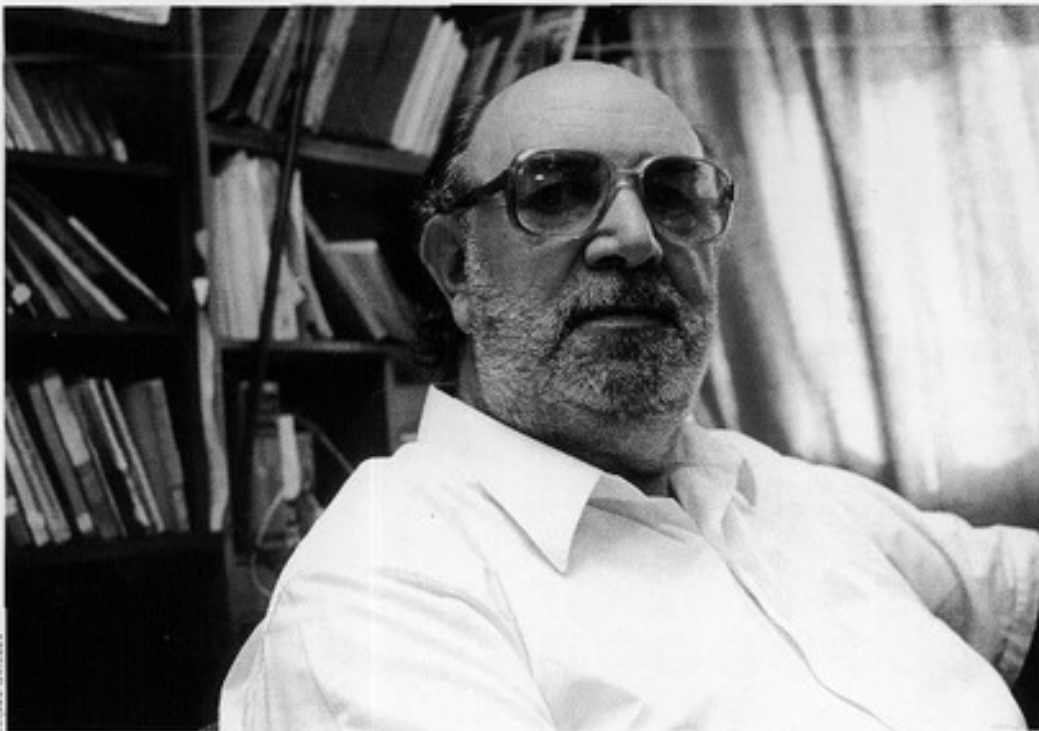
Por Priscila Hernández Basualto

Sus más de cuarenta años como docente han tejido una virtuosa relación con el lenguaje oral y escrito. El interés por la lectura llevó al profesor Barría a sumergirse en los misterios del idioma, inquietud que ha sido constante a lo largo de su trayectoria, y parte de la cual compartiremos a continuación.

Seducido por nuestro idioma, Alfredo Barría abrazó los oficios de profesor de castellano y periodista. Los centenares de ejemplares que completan los estantes de su departamento y oficina dan fe de su inquebrantable vocación por las palabras.

Victor Hugo, Dostoyevski, Shakespeare, Cervantes, Linamano, Borges, son sólo algunos de los tantos poetas y narradores que protagonizan las clases de Barría. A pesar de su evidente apego a la literatura, sus escritos tienen un

carácter más académico que artístico. "Yo tengo mucho sentido del léxico, decidí que si yo no escribía algo que fuera realmente interesante, que yo lo considerara valioso, no valía la pena sumarme a esta constelación de escritores".



NOS N°80 (conexión) marzo 2012 p.56-57

6 36853

Hombre de palabras [artículo] Priscila Hernández Basualto

Libros y documentos

AUTORÍA

Hernández Basualto, Priscila

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Hombre de palabras [artículo] Priscila Hernández Basualto. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile