

10 Crónica (DE 6461) 00145097 El Mercurio. Jueves 30 de Octubre de 1997

"En 1990 me dediqué a disfrutar de la vida. Pude empezar a escribir nuevamente como Dios manda e inicié una fuerte carrera de columnista en la prensa plana y además comencé a dar talleres literarios a la gente de la extrema pobreza".

Gente de Iquique 62

LETTRAS EN LA CÁRCEL

Maria Angélica Prat dicta talleres literarios en la cárcel

Ventana de la libertad



Lo más importante en la vida de doña María Angélica Prat, no es el hecho de que sea sobrina bisnieta de Arturo Prat, sino la función social que ha cumplido a través de los talleres literarios y la gruesa obra inédita que tiene guardada en su baul.

Nacida en Santiago, junto con sus primeros pasos nacieron sus letras y escritos, hasta acumular en la actualidad tres gruesas novelas inéditas, unos cuatrocientos cuentos también inéditos, y un millar de artículos de opinión publicados. Sin embargo la literatura le ha dado para vivir. Los talleres literarios ya sea a particulares o financiados por la Secretaría de Educa-

ción le han reportado un cierto alivio económico.

justo que una persona tenga siempre la posibilidad de rehabilitarse. El escribir para ellos es una ventana a la libertad. Cuando ellos escriben son libres. El darlo estos talleres los hace menos violento, y reencuentran su humanidad, pues se sienten útiles, y dignos. Por eso es importante que los empresarios que puedan contrar a estas personas, consideren estas cosas. A mí estos talleres me han enriquecido enormemente, he llegado a ser más sabia. Pienso que las personas son sabias cuando comprenden que es lo importante en la vida, y en este tipo de situaciones como la privación de libertad, uno puede aprender esos valores, como la importancia de la familia bien constituida del punto de vista del cariño y la dedicación".

el primer sábado de columna, de 10 a 15 horas. Trabajo con damas y varones. En estas reuniones ellos leen lo que han escrito durante el mes, y yo trabajo con un tema de actualidad. Los mantengo movidos en el tema literario y eso le da otra dimensión a sus vidas. Me impacta la capacidad que mantienen de soñar. Cómo pueden escribir, por ejemplo, poemas de amor en las condiciones en que viven. Ellos tienen problemas de hastío, de depresión, de soledad, de desvalorización de la autorstima, de rocas personales, en fin. Es un ambiente siniestro y sin embargo pueden escribir cosas hermosas, y yo me pregunto ¿de dónde? Miré, hay una idea de mucha gente que a los presos hay que cortarles en pedacitos chicos, por lo ansioso; sin embargo creo que la humanidad ha avanzado y que la tolerancia a su vez ha crecido, y que por lo tanto es

El abuelo de doña María Angélica, don Leopoldo Prat von Seitz fue hijo de un hermano de Arturo Prat Chicoen. Hay un documento exte- edido por un diputado que así lo acredita. La gente que ha subido a investigar en el árbol genealógico del famoso marino, seguramente ha encontrado cerne al tronco del capitán. La rama de don Leopoldo, que es, es definitivamente la descendencia directa de doña María Angélica y de sus hijos Patricio Muñoz Prat, pediatra, y Luis Muñoz Prat, que próximamente se encuentra terminando la carrera de ingeniería civil industrial en la universidad que lleva el nombre de su lejano pariente.

Ventana de la libertad [artículo] Patricio Riveros Olavarría.

Libros y documentos

AUTORÍA

Riveros Olavarría, Patricio, 1962-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1997

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Ventana de la libertad [artículo] Patricio Riveros Olavarría. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile