

El director de TV Pùblico, Álvaro y Lilliana Rivas.



Andrea Freund, Eduardo Cumar, Patricia Valasco, Paula Valdivia, Mónica Wirth y Francisco Rojas.



Las hermanas Clara Subercaseaux y María Luz Becerra.

Estreno de "Las Morla" convocó a sus descendientes

Con asistencia de parte de los descendientes de las hermanas Morla se estrenó anoche en la sala La Comedia la obra inspirada en los diarios del clan, bajo dirección de Elsa Poblete.

Tras la función de debut, recogimos impresiones sobre la pieza que se centra en el grupo ligado al espiritismo, a Zapallar y a los grandes personajes de comienzos del siglo XX.

Domingo Santa María Morla —único descendiente directo presente en la sala— resaltó la manera cómo la obra refleja el honor de las hermanas. "El espíritu es un papel de los diarios y de las cartas y representan algunos pasajes sorprendentes de su historia. Tengo más cosas que me confunden otros sucesos".

Agregó que la puesta en escena fue una audacia y comentó que el descalzo "me tocó".

María del Pilar Rodríguez, nieta de Ximena y una de las grandes colaboradoras del proyecto, alabó la dirección de Elsa Poblete y las actuaciones, especialmente la de Eduardo Cumar ("Carlitos"). "Aunque tengo la impresión que mis Morla son más etéreas", dijo.

Javier Rodríguez —otro de los nietos— discrepó al sostener que el montaje no capta bien el espíritu de sus abuelas. Soledad Rodríguez, en cambio, se mostró satisfecha, sobre todo por la actuación de Francisca Ruiz como Ximena. "Me encantó que ella haya creído a mi abuela".

Isabel Noel —cercana a las hermanas— explicó que "la obra nos envuelve en el mundo imaginario de las Morla. Solo me desconciertan algunos gritos desconectados".



Parte de la familia de Las Morla: Eduardo Cumar, junto a Javier Diego y María del Pilar Rodríguez.



Isabel y Ana Noel.



Liliana García y Andrea Malinelli.



Eduardo Cumar y la directora Elsa Poblete.



Soledad Rodríguez, Antonio Becerra y Pilar Correa.



Domingo Santa María Morla junto a su esposa, Elsa Solís.

Estreno de "Las Morla" convocó a sus descendientes

[artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Estreno de "Las Morla" convocó a sus descendientes [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile