

La Huella De los Días

Por Miguel Moreno Monroy

(LA HUELLA DE LOS DÍAS, por Edmundo Concha, Editorial Universitaria, Santiago, 1987, 178 págs.)

Los artículos de Edmundo Concha que aparecen en la columna "Día a Día, en El Mercurio, constituyen verdaderas joyas verbales. Por la riqueza de su contenido y la originalidad de su forma, representan breves e indiscutibles paradigmas de cómo escribir con natural elegancia y profundidad, con gracia y perspicacia a la vez.

La huella de los días, obra recién publicada por la Editorial Universitaria, reúne más de un centenar de trabajos del autor, al que en 1985 la Academia Chilena de la Lengua le otorgó, por el buen empleo del idioma, el premio Alejandro Silva de la Poesía.

Esta antología de textos de un periodista y escritor diariamente selectivo es un auténtico y delicioso regalo para sus antiguos y nuevos lectores.

Hay en sus páginas ejemplares — donde la naturaleza y el arte, el amor y la mitología, entre otros temas, elevan sus cánticos y floraciones, exhiben sus rostros y sus máscaras—, además de la galanteo del estilo, superevolución, datos y juicios que son el producto de una cultura superior, sólida y amplia. Pensamientos que revelan un espíritu inquietivo y ávido; que nos ayudan a descubrir pequeñas o grandes verdades y a enriquecer nuestro conocimiento y visos de la vida. Que afirman nuestra personalidad e imaginación, y nos enseñan, sin pedanterías ni moralismos, de un modo amable y sereno, lo que hay más allá de los escaparates de la existencia humana: lo que se oculta y se fragua en la trastienda de ella.

Porque estos artículos, firmados con las iniciales E.C., no son simples comentarios de la actualidad ni breves borrados en el tapiz del tiempo. Son

textos más significativos, arcos al que más claridad aporta sobre el autor, y también, por cierto, acerca de la soledad esencial del hombre en su aventura terrestre.

He aquí el breve y sugerente artículo:

"Como todos los hombres, tengo mi propia sombra. Ella, para acompañarme a cualquier parte, lo único que pide es que haya un poco de luz. Está clara; la oscuridad la malquiere.

"De tanto ir y venir conmigo ya es como una inseparable amiga. Ninguna la supera en lealtad. Me ha acompañado sin falta a lo largo de un viaje que no ha sido corto, sin ausentarme jamás, estuviera yo en lo alto o en el abismo.

"Es la amiga más discreta y silenciosa que conozco. Nunca le ha hecho sombra a nadie. Y yo la veo sólo por excepción, pues de ordinario va a mi raga, cual un ángel de la guarda que me ha puesto en el cielo, sino la madre tierra.

"En los días de vacaciones, en la playa o en el campo, bajo el sol radiante, ella gana más consistencia y, por momentos, hasta se pone delante de mí para que no vaya a ocurrir que de repente la desconozca.

"Hay otras veces en que pienso que mi sombra ya no es la mera proyección de mi cuerpo, sino que es al revés. A ese extremo puede llegar uno en sus horas negras.

"Si que mi sombra me acompañará hasta el final, por mucho que se desgaite conmigo. También sé que en un futuro remoto ya no estará más. Sabré, al menos —¿cómo no reconocer al fin una verdad?— que fue la única más sobre la tierra".

Creemos que *La huella de los días*

La huella de los días [artículo] Miguel Moreno Monroy.

Libros y documentos

AUTORÍA

Moreno Monroy, Miguel, 1934-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1988

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La huella de los días [artículo] Miguel Moreno Monroy. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile