



Revista N° 44 (marzo 2002)

p. 16

Existencias fracturadas

608311



DESPUES DE TODO

René Arcos Levi,
Editorial Planeta,
Santiago, 2001.
160 págs.

Desde su primer libro de relatos, *Cuento aparte* (1994), René Arcos Levi llamó la atención de la crítica con una propuesta artística inteligente, la calidad de sus trabajos, la posesión de una escritura sutil y reflexiva, una capacidad innata para crear atmósferas sugerentes, misteriosas, accidentalmente ambiguas, no obstante la limpieza de sus relatos. Escritor bien dotado (además de guionista de éxito), ahora incursiona en su primera novela, empleando muchos de esos elementos valóricos que remarcaron de su obra anterior, pero que en ésta, por constituir un texto de mayor envergadura, no logra esa unidad formal, esa sensación de totalidad, de pequeño mundo compacto.

Precedido de un largo epígrafe que predispone al lector, Arcos articula con fidelidad un mosaico de historias particulares, cuyo protagonismo lo assume Javier, joven profesional de éxito, bisexual y compleja vida sentimental que se esfuerza en reflexionar con su propio discurso. "Para tener de palabras un espacio cuyo vacío lo incomodaba", reflexiona. O como leemos en el epígrafe: "Pero de eso se trata. Es la trampa que nos inventamos. Las palabras. Ellas son las verdaderas culpables". Palabras que no bastan para reorganizar existencias fracturadas, culpabilidades ocultas que se teme afrontar, incertidumbres que coartan el libre accionar del protagonista.

La trama se centra en la conflictiva existencia de Javier y su reducido entorno de amistades. Su relación carnal, perturbadora, con Gabriela y

Existencias fracturadas [artículo] Ramiro Rivas

Libros y documentos

AUTORÍA

Rivas, Ramiro, 1939-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Existencias fracturadas [artículo] Ramiro Rivas. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile