





# Renovación con status de discurso

MAURICIO MUÑOZ G.

*Las estremecedoras repercusiones del libro de Tomás Moulian Chile Actual: anatomía de un mito (Arcis-Lom, 1997) van más allá del ámbito libresco o la opinión pública. Como base de un discurso de renovación ideológica quizás sea posible hablar de un antes o un después de Moulian.*

**D**écade que a mediados de este libro se abrió en escena el libro de Tomás Moulian Chile Actual: anatomía de un mito — esta editorial con pocos precedentes en su materia en el país de hoy—, muchos han sido las reacciones, opiniones y juicios acerca de este anatoma de crítica fútil y paranoica. Para algunos constituye "la explosión de los consensos", en referencia al "piranesco" en materia de debate sobre finalidades, para el mismo Moulian, que había ocurrido porque la obra situó a un nivel más alto que un grupo de personas en Chile. Para otros, particularmente dentro de la izquierda conservacionista (muchos de ellos este año, como si el dejar de hablar públicamente sobre el tema lo hubiera desaparecido), el libro efectivamente se conectaba con insatisfacciones reales en materia de cumplimiento del proyecto democrático de la otrora oposición a la dictadura, pero allí a reconocible condiciones de validez a la visión propuesta por el autor, había un mundo. En fin, distintas maneras de leer un mismo texto.

## El último marxista

Para cuáles otras perspectivas desde las cuales mirar el mundo libre y, dado que las especulaciones acerca de él han sido más bien periodísticas, esas no se han explotado. Para ello se requiere cambiar el eje "axial" desde el cual se lee la obra, extrayéndola de la pura condición de crítica del Chile de la transición.

El libro en cuestión constituye el primer intento serio de pensar desde su historicidad la fase más arisca del Chile moderno. No ha habido en los últimos 23 años empresa intelectual de la magnitud de aquella emprendida por Moulian, particularmente si se considera su enfoque conceptual desde una perspectiva transdisciplinaria, que trasciende los viejos caracterizaciones que, de uno u otro lado del espectro ideológico-cultural, se han formulado sobre el período. Si bien el autor se refiere a su obra como "ensayo historiográfico", ella, en verdad, resulta difícil de clasificar con acierto a los usos usuales de las ciencias sociales o "transcurre en historia, pero también es economía política, "ciencia" jurídica, sociología. Esta es poco en la línea del cumplimiento del programa de trabajo propuesto por Foucault para la Escuela de Frankfurt: un discurso que supera las fronteras disciplinares. Por lo mismo Chile Actual... aparece como una visión paranoica que indaga en la "verdad" de este Chile, recorriendo a hermenéuticas metodológicas y a "maneras de mirar" de origen diverso.

Para no sólo es llamativo por la amplitud de su base teórica, Moulian demuestra con particular perspicacia la lógica fundante de los "actos" a partir de los cuales se funda la construcción del Chile actual, desmenuando la naturaleza fundamentalmente clivada del Estado que se trascurre en la Constitución de 1980, su carácter proclinatorio, por sobre otros "derechos" en ella garantizados, y, además, la naturaleza y los límites que adopta el dispositivo que controla la construcción de las estructuras económicas, políticas y jurídicas. Chile es visto desde un eje oblicuo, pero —en tanto ocultado por los "consensos"— no necesariamente evidente: la extrema rearticulación de las relaciones sociales.

Por otro lado, llama la atención el com-

pensadores han sostenido con fuerza, del "último marxista" que que sea alguna que pueda desmenuarse puntualmente como tal? quiero nos interpela. Es cierto que en alguna medida, la sociología propuesta por Moulian es tributaria de la Weltanschauung puesta en escena por el pensador revolucionario alemán. Pero, con certeza incorpora corrientes de la teoría social que para muchos son incompatibles con el discurso marxista. Resumamos brevemente la explícita invocación que formula el autor al método "genealógico", inscrito en la tradición nietzscheana y desplegado en la "escena moderna" por los así llamados post-estructuralistas. Genealógico no sólo por la construcción de un relato historiográfico basado de las tentativas teicologías, sino también porque se trata de una indagación —escrita de "proyectos" (en sentido nietzscheano)— acerca de las lógicas y las racionalidades que han regido las acciones y proyectos estructuradores del Chile presente; pon-



## Los mundos de vida

Otros rasgos distintivos del discurso mouliano se encuentran en su manejo de la acción de dominación, heredada en su

arr y la nada, también se descubren relaciones que la obra propone —desde las ópticas institucional e ideológica— y el pensamiento sociológico. En definitiva, no es posible reducir la reflexión de Tomás Moulian a las categorías del marxismo clásico, sino que necesariamente, debe reconstruirse en ella la presencia de otras tradiciones teóricas, configurando un tejido reflexivo que, al menos en Chile, inaugura una fase superior de comprensión de "los mundos de vida".

Pero, más allá de lo anterior, y esto dicho en clave socialista, existe un hecho significativo y que no puede ser eludido por los intelectuales ligados a este modelo. Llama fuertemente la atención que la reflexión más aguda, perfundida de una discurriridad crítica hasta ahora ausente en la intelectualidad con que aquí aparece, insiste en una arquitectura conceptual de alto vuelo que descansa en las más poderosas tradiciones del pensamiento moderno, no haya prevención de quimeras, dentro del variado intelectual y cultural que se reclama socialista o "progresista", han resultado durante estos años —al menos en el verbo— las banderas de defensa de la tradición de lucha del socialismo y de preservación del pensamiento revolucionario. Estas, reclamando para sí la condición de depositarios del auténtico ser de una izquierda socialista, no han logrado estructurar una re-visión del Chile por caminos que traza sólidos de la presentada por Moulian. Parece ser que una cierta rigidez ideológica sobrepasada por aprehensiones más morales que racionales ha dificultado —o mejor, imposibilitado— la resignificación de los diversos procesos vitales en las últimas décadas.

Por el contrario, y en ello radica la curiosidad del asunto, Moulian, lejos de parte del grupo de intelectuales y políticos que a fines de los setenta dieron inicio a la odia, complejo y muchas veces incomprendible tarea de "renovar" el ideario socialista, demostrando la forma unitarional con que hasta entonces se percibían las estrategias de cambio social. Cierta es que, muchas veces, la renovación socialista se tradujo en una pura abstracción oportunista de las prácticas políticas de sus propios portadores, pero también es cierto que, a lo menos, basó en el "mundo" socialista intervenciones desde las cuales resacchar el paradigma comprensivo de lo social. Alredo lo menos se ha referido a ese contradictorio ejercicio de revisión setentista que el "no alcanza el status de discurso".

Tal vez ha llegado el momento en que vale la pena teórica consistencia a adquirir los caracteres de cuerpo, hace sus otros exponentes. Tal vez, y aunque el autor siempre tiene esa pretensión, la obra de Moulian podría bien constituirse en un cierto punto desde el cual reconstruir teoría política y social emancipadora: una "renovación crítica" del Chile pasado y presente a partir de la cual, necesariamente, reaparece. De allí a lo progresista falta mucho, empero, las bases para dicha tarea parecen vislumbrarse; probablemente sea insustentable, pero quizás haya que comenzar a hablar de un "antes" y un "después" de Moulian.

# Renovación con status de discurso [artículo] Mauricio Muñoz G.

Libros y documentos

## AUTORÍA

Muñoz G., Mauricio

## FECHA DE PUBLICACIÓN

1997

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

Renovación con status de discurso [artículo] Mauricio Muñoz G.

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile