

Mirando AL INDIVIDUO

85 Andrea Maturana

ESCRITORA, 27



Bióloga de profesión, Marco Antonio de la Parra la llamó "ángel multivole" cuando publicó los tres relatos de *Desencuentros (des)esperados*. Tenía entonces 23 años y dejaba boquiabiertas a sus colegas del taller de Pia Barros con sus historias cargadas de poderoso erotismo. Luego ganó la beca del Fondart que le sirvió para dar curso a la primera versión de su novela *El diario*, calificada por muchos como libro de culto. Ahora, radicada en Buenos Aires, prepara un nuevo texto que también probará suerte en el exigente mercado literario trasandino.

86 Rafael Gumucio

ESCRITOR, 30



Memorias prematuras, segundo volumen de su autoría, terminó por minimizar la dislexia que "el Rafita" arrastra desde una temprana niñez. La crítica literaria no paró de hablar de "la honestidad y ferocidad" con que este provocador llevó al papel su historia personal y familiar, haciendo gala de la fantástica cualidad que algunos tienen de reírse de sí.

Conocido masivamente por haber participado en el celebrado programa *Gato x libro* y escribir punzantes o irreverentes columnas de actualidad, Gumucio es un verdadero personaje.

87 Alejandra Costamagna

ESCRITORA, 30



Es atrevida la Costamagna. Tal vez ese es un rasgo heredado de sus padres argentinos, que llegaron a Chile en los sesenta huyendo de las circunstancias políticas. Alumna del colegio Francisco de Miranda,

Mirando al individuo [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Mirando al individuo [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile