

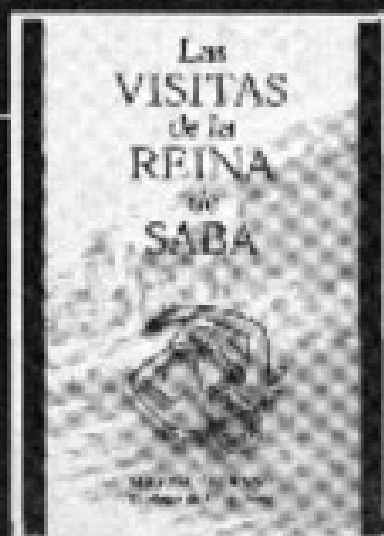
Novela por Susana Bravo

"Las visitas de la Reina de Saba"

Miguel Serrano, Be-ove-draís Editores, Santiago, año 2002, 107 páginas.

Con un retraso de cuatro décadas se edita en el país el libro del escritor chileno Miguel Serrano, "Las visitas de la Reina de Saba", a pesar de haber sido publicado con anterioridad en India, Inglaterra, Alemania, Francia, Estados Unidos y Argentina, y de contar con la distinción de ser quizá el único texto netamente literario prologado por el siquiatra y escritor alemán, Carl Gustav Jung. Fue escrito en 1960 durante la estadía del autor en India, cuando era embajador de Chile, e inspirado en una antigua escultura de la cabeza de la reina de Saba.

Este es el registro, como bien lo señala su título, de las visitas de la Reina de Saba, es decir, del amor. Una interesante y personal narración poblada de dioses y seres míticos y comunes que cuenta cómo estos personajes fueron, en algún momento de sus vidas, cautivados por la aparición de la Reina de Saba, simbólico ser, encarnación y arquetipo del amor eterno. Narración sencilla en apariencia, pero que en la lectura



del libro se percibe, desde sus primeras páginas, como un gran enigma a dilucidar. "Las visitas de la Reina de Saba" está escrito bajo el fuerte influjo de un paisaje y cultura exótico y envolvente, como lo es India, por ello el libro transita entre una bella prosa poética y el fluir espontáneo de lo más profundo del subconsciente, trayendo al lector la sensación de ser testigo y parte de un viaje onírico a través del lenguaje. Esta característica lleva al autor a tomar una serie de elementos de diversas religiones y filosofías para desarrollar los relatos, los que a su vez están escritos un tanto en clave, siendo indecifrables por momentos, pero sin que ello signifique una interrogante o un vacío en la lectura. Por el contrario, el fuerte influjo de las imágenes por sobre el significado de las palabras pareciera buscar la reacción sublime, permitiendo conectarse al texto tanto por su temática, el amor, como por el cautivador ambiente que Serrano crea.

631952

"Las visitas de la Reina de Saba" [artículo] Susana Bravo

Libros y documentos

AUTORÍA

Bravo, Susana

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Las visitas de la Reina de Saba" [artículo] Susana Bravo. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile