

Cuando por decisión del jurado, presidido por la ministra de Educación Mariana Aylwin, el viernes por la tarde se dio a conocer la entrega del Premio Nacional de Literatura 2002, al escritor Volodia Teitelboim Wolsky, numerosas fueron las muestras de cariño y apoyo hacia el literato, a quien de esta forma se le reconoció su larga trayectoria en distintos géneros como la poesía, ensayo, biografía y novela.

"Su elección se debió también a su profundo humanismo identificado con la historia, la cultura y el pueblo chileno", afirmó también el jurado, que estuvo también integrado por el rector de la Universidad de Chile, Luis Riveros; el Premio Nacional de Literatura 2000, Raúl Zariwsky; la académica de la Universidad de Playa Ancha, Marcela Prado; y por el representante de la Academia de la Lengua, Alfredo Matus.

En la región, antes de conocer el resultado del viernes, numerosas fueron las personas que manifestaron su preferencia hacia Volodia, reconociendo en él numerosos méritos literarios y humanos. Esto se vio reafirmado una vez conocido el resultado, que en general tuvo una muy buena acogida en la región.

ACTUAL PREMIO NACIONAL DE LITERATURA

Siguen muestras de apoyo hacia Volodia Teitelboim

Así lo confirma la escritora Viviana Benet, quien manifestó que "esbozo que es una alegría inmensa para todo el país, porque es una manera concreta de testimoniarle y reconocerle su vida los escritores, en este caso literarios que él posee, los que están avalados por su trayectoria, por su calidad literaria, avalado por su potente palabra literaria y además por la significancia que tiene la palabra especialmente en el ejercicio escritural que hace Volodia".

"Por mis trabajos en contacto con gente joven, es que los jóvenes lo leen en forma masiva diaria yo. Creo que eso es algo muy y

importante para un escritor porque a mí me indica, al menos en lo personal, que él no va a morir, que hay Volodia a través de su obra, aunque él desaparece físicamente hay Volodia por mucho tiempo...", agregó.

CONCEPTO DE LITERATURA

Por su parte, el académico de la ULS, Walter Hoeller, señaló: "Estoy completamente de

acuerdo con la entrega del premio, me parece que ha sido así como una reivindicación del jurado en el sentido que hubo incluso unanimidad y creo que responde a un sentir general, o sea que en este caso ha sido justo, habría que hacer algunas observaciones en el sentido de que es interesante observar que Volodia no se ha desvinculado precisamente por ser novelista ni poeta, a pesar que ha estado muy vinculado a ambos géneros, sino porque ha impulsado otros géneros".

"En este caso se destacan las biografías y las memorias, lo que marca una cierta orientación y ampliación del concepto de literatura en el sentido más tradicional, y tal vez eso sea el valor se reconocen estos géneros. A algunos le puede parecer extraño que se le haya dado el premio a él, no siendo plenamente

novelista o poeta, pero creo que es también una culminación, un proceso de ampliación del concepto de literatura, y eso vale la pena destacar, esto no produce tanta resistencia, ahora un premio siempre será polémico, y como dijo alguien es bueno que haya polémica en torno a la literatura, porque quiere decir que hay una preocupación", agregó.

FUTURO DEL PREMIO

Quien también se mostró muy satisfecho por la designación de Teitelboim, fue el presidente regional de la ASSECH, Arturo Volantines, quien señaló que "estoy muy contento porque Volodia se lo merece indudablemente, ya que posee una trayectoria muy amplia, desde mucho poeta hasta un crédito en floges, es decir él no se ha conformado con un género sino que ha escrito en

todos los géneros literarios, es decir es un escritor completo.

"Lo segundo por lo cual yo me alegro mucho es porque había cierto pesimismo sobre el futuro del Premio, recordemos que la ASSECH logró su creación para premiar la trayectoria de un escritor chileno, pero no tiene que ver sólo con una cuestión cronológica, tiene que ver sobre todo una obra consistente en el tiempo", enfatizó.

"En este sentido, durante el golpe militar hubo presión entre conchales bastante cuestionados y durante este gobierno de la Concertación se fue entregando premios a gente que indudablemente lo merecía, hoy día entre los candidatos había mucha gente que es autora de best seller y si se premiaba a alguno de ellos, o a aquellos que hacen programas en la televisión y que de cierta forma son bastante divos respecto a la literatura era un mal precedente, en cambio entregárselo a Volodia es poner el premio en la cuestión más literaria y estética, y creo que eso es una recuperación de la seriedad, lo que había bica no sólo de los escritores chilenos, de los jurados, sino del país", concluyó Volantines.



Siguen muestras de apoyo hacia Volodia Teitelboim

[artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Siguen muestras de apoyo hacia Volodia Teitelboim [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile