

631420

LA CIUDAD DE LAS BESTIAS SERA LANZADA MUNDIALMENTE EL PROXIMO JUEVES

Isabel Allende combina ecología, magia y aventuras en su primera novela juvenil

El 8 de enero del 2001, como es su costumbre, Isabel Allende comenzó una nueva novela. Pero esta vez su plan era diferente. No pretendía contar una historia familiar ni amorosa, tampoco una saga histórica o política; lo que Isabel Allende se sentía a escribir era una novela de aventuras para jóvenes. "Como es primera vez que escribo para un público juvenil, no sabía si iba a lograrlo", dice.

Pero lo consiguió. La novela se titula *La Ciudad de las Bestias*, tiene 304 páginas y es el inicio de una trilogía narrativa. Será lanzada mundialmente el próximo jueves con el sello Plaza & Janés, después de pasar una dura prueba: el juicio de los niños. Isabel Allende envió el manuscrito a España y fue leído a chicos de cinco diferentes escuelas, con el sermón de Manuela Madrid, y "el resultado fue extraordinario. Recibí los informes de lectura más entusiastas".

La Ciudad de las Bestias es un relato de aventuras que combina ecología y magia. Su protagonista es Alexander Cold, un chico de 15 años que es enviado a vivir con su abuela, Kate, cuando su madre enferma de cáncer. Kate vive en Nueva York y Alexander no se entusiasma con la idea de pasar una temporada con ella, pero la señora resulta ser toda una Indiana Jones: es una intrépida reportera de la revista *International Geographic* y prepara una expedición al Amazonas, a la que lleva a su nieto.

► En 300 páginas, relata la expedición de un chico de 15 años con su intrépida abuela en el corazón del Amazonas. Publicado por Plaza & Janés, en una tirada inicial de 200 mil ejemplares, es el comienzo de una trilogía narrativa.

Alexander y Kate viajan a la selva, a un remoto lugar entre Brasil y Venezuela, en busca de una criatura gigante llamada *La Bestia*. El animal, o humanoide, es un completo enigma y muy pocos se sabe de él, entre otras cosas, porque despiden un olor tan horrible que hace perder el conocimiento a quien se acerca.

En esta misión el chico y la abuela conocerán a Nadia Santos, una niña brasileña de 12 años, que sabe hablar con los animales y conoce muchos secretos de la selva. Al igual que un viejo chamán, depositario de la sabiduría de sus ancestros, puede curar enfermedades utilizando el saber de la naturaleza. Alexander y Kate llegarán hasta una

primitiva tribu de indígenas, oculta en la jungla, la que vive como en la Edad de Piedra y domina el poder de hacerse invisible. En esta expedición, Alexander podría encontrar una medicina para salvar a su madre del cáncer.

Isabel Allende realizó un viaje parecido, tal vez menos fantástico, a la selva amazónica hace un par de años. "El viaje al Amazonas fue espléndido, pero en realidad la inspiración viene de los cuentos que mis nietos me exigen que les cuente. Esos mocosos que ya tienen 8, 9 y 11 años, quieren historias cada vez más complicadas y largas. De eso nació la idea de esta trilogía", indica.

Reconoce que la abuela Kate se asemeja a ella misma y que los niños están basados en sus nietos. "La muchacha brasileña, Nadia, es muy parecida a mi nieta Andrea, y el muchacho que se llama Alexander Cold, en honor a mi nieto Alejandro Frías, también es parecido a él".

"Para escribirla tuve que volver a mis años juveniles y soñar como entonces, lo cual fue como una inyección de energía para mí", expresa. El segundo volumen de la saga se titula *El Dragón de Oro* y traslada a los personajes a los Himalayas. El tercero transcurre en el sur de Chile.



PRIMER ROUND. A *La Ciudad de las Bestias* seguirá otra novela ambientada en los Himalayas.



CUENTOS DE ABUELA. "La inspiración viene de los cuentos que mis nietos me exigen que les cuente", dice Isabel Allende.

Isabel Allende combina ecología, magia y aventura en su primera novela juvenil [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Isabel Allende combina ecología, magia y aventura en su primera novela juvenil [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile