

Carné Lírico Chileno, 1900-2002

● Autores curicanos publicados en antología nacional

SANTIAGO.- Algunos autores curicanos están incluidos en el libro Carné Lírico Chileno-1900-2002, que se publicará durante este año por la Editorial Elsie Wood.

Son varios los nombres que aparecen en esta antología poética que incluye a poetas de todo Chile. En el caso de Curicó, se incluye a Rocío Rosas, Juan Pablo Aguilera, María Cristina Allaga y gente que está incursionando en el género, como el periodista de nuestro medio, Juan Pablo Jiménez, entre otros autores.

Este libro identifica por orden alfabético a cada poeta que haya publicado en este período, con fecha y lugar de nacimiento, curriculum literario y galardones obtenidos.

Esta es la primera parte de la investigación Siglo de Oro de la Poesía Chilena, la que intenta rescatar el patrimonio poético del país, recorriendo a todos los poetas que han publicado durante el siglo XX y los dos años transcurridos del XXI, buscando los logros estéticos que subyacen en cada uno de ellos, a través de sus poemas más representativos, independientemente de las ideologías, creencias o simpatías políticas que tengan los autores.

PATRIMONIO LITERARIO

Los últimos 102 años han sido un período de grandes cambios en el lenguaje lírico, transgrediendo, innovando y, por último, consolidando una poética que se podría considerar completamente

esenciales y formales que permanecen desconocidos u olvidados por el público y las editoriales.

Todos ellos forman parte del importante patrimonio literario del país que nadie ha podido rescatar completamente, hasta ahora, por las grandes dificultades que conlleva y la magnitud de recursos financieros que requiere.

La idea de realizar esta investigación nació del slogan de que Chile es un país de poetas, lo que no se ve reflejado en pequeños espacios que las librerías dedican a este género literario o en las publicaciones de las

editoriales que editan siempre a los mismos poetas insistentemente.

Con este trabajo, según la editorial, "se trata de llenar un vacío, presentando a todos los poetas que hayan publicado, a lo menos un libro (o en revistas por ejemplo), entre 1900 y 2002, sin enjuiciar su calidad, término por lo demás demasiado subjetivo, especialmente cuando se trata de expresiones artísticas, porque pensamos que todos interesan y creemos como Neruda, que no hay poetas malos, solo la 'metamorfosis de lo objetivo y subjetivo en su eterno vaivén'".

La Prensa 2005/02/06 30400

Carné lírico chileno, 1900-2002 [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Carné lírico chileno, 1900-2002 [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile