



630005

Samuel Pantoja Cerda

Nació en San Carlos en 1906 y falleció en Chillán en 1968. Fue inspector de Impuestos Internos y periodista de *La Discusión*. Cuarenta años permaneció entre nosotros, circunstancia que le permitió publicar dos poemarios: "Jornadas sentimentales" y "Territorio de sueño", este último editado en 1955 en Talleres Gráficos de este diario. Sus 142 páginas, constituyen toda una revelación. Dinamizadas entre lo serio y lo risueño, nos permite concebir una personalidad, donde el contraste adquiere la mágica dimensión de una virtud litera-

ria. Se amplía esta idea, cuando consideramos uno de los párrafos finales, de su propio prólogo, a este libro: "A algunos les molestará el contraste entre el tono ligero del prólogo y la amargura derrotista de los versos. Constituyen actitudes diferentes. Así somos todos los seres humanos. Disparejos. No siempre estamos alegres ni siempre tristes; ni siempre sanos ni siempre enfermos. Yo, a lo menos, por lo común, tengo el ánimo ruidoso, entusiastizado nervioso y el alma desolada." De ese libro, publicamos un fragmento de su poema. "Paisaje":

Por A.T.

*"En esa tarde de otoño
los álamos ya dormidos
levantaban sus agujas
a las orillas del río.
La luna sobre el paisaje
su rocio iba dejando
tal como un llanto de olvido.
Y era amaranto, era plata
y esmeralda, el vespertino
instante de aquella hora
a las orillas del río.
El viento sobre las aguas
con misterioso sigilo,
su consejo susurraba
para no ser sorprendido.
Hollaba nuestras pisadas
el trébol recién nacido..."*

"La Discusión" 19/05/02 Inserto "Segundo Cuerpo" pag. 6B

Samuel Pantoja Cerda [artículo] A. T.

Libros y documentos

AUTORÍA

A. T.

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Samuel Pantoja Cerda [artículo] A. T.

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile