

629082

Pag. 19

"La Pampa" 31/02/01 (Curico)

Abel González, poeta de la tierra

Hablaremos en esta oportunidad de Abel González, un poeta casi olvidado de las antologías, de entonación criolla, que cantó al paisaje de su tierra sin artificio, con sencillez y austeridad de monje. Inició su trayectoria con "Versos viejos", editado en la ciudad de Curicó en 1916, pero su labor definitiva la encontramos en el poemario "Tierra chilena", editado en 1922.

Fue denominado "Poeta de la tierra" y está emparentado con Oscar Castro, Jorge González Bastías, Carlos Acuña, Antonio Orrego Barros e Ignacio Verdugo Cavada, por su entrañable amor al campo chileno. La poesía de este bardo, pura y armoniosa, sugiere hondas resonancias. Dice con deliciosas frescuras:

"Como cantan las diucas mañaneras,
de los paumos pomposos en las ramas,
y de las rubias chiriguas vocingleras
y las lloicas de pechos como llamas;
como cantan la fresca travesía,
entre bosques de quilas y coileras,
y el manantial que su corriente envía,
saltando por las ásperas laderas;
como cantan las mozas aguaderas,
y el castor montaraz por la pendiente,
en pos de sus ovejas rumiadoras".
La voz del poeta hechiza cuando
canta a la tierra con inmensa sencillez.
Lo escuchamos decir en su poema
"La siembra":
"Como gris manto, la otoñal neblina
flota sobre la sierra costanera,
donde la loma barbechada espera

recibir la simiente que germina.
La uncida yunta al avanzar se inclina,
haciendo su labor por la ladera
y de ella en pos, la mano en la manquera
del tosco arado, el sembrador camina.
Soñadora la frente del serrano
mira a la tierra, mientras él avanza,
de la semilla derramando el grano;
y en cada grano que a la tierra lanza
mira caer de su curtida mano,
sabrosa como el pan, una esperanza".

Con justificada razón, Carlos René Correa expresó en "Quince poetas de Chile": "Poeta criollo, auténtico bardo chileno, Abel González tejó sus cantos con yerba de su tierra, los aromó con flores silvestres y endulzó su contenido con una miel de cerros, donde runcunear abejas en las tardes y hay un grito de hombres que se pierde en la lejanía. El poeta es un enamorado de los pájaros de la sierra; tiene con ellos verdaderos coloquios fraternales y su palabra sabe interpretar estos sencillos sentimientos".

Abel González figura en la importante antología denominada "Selva lírica", de Julio Molina Núñez y Juan Agustín Araya, editada por vez primera en 1917 y reeditada en 1995.

Figura también el nombre de este bardo en la magnífica y nueva "Antología poética del Maule", de los autores Matías Ralide y Enrique Villablanca.

Abel González nació en Curepto el 11 de julio de 1879 y falleció en 1931.

José Vargas Badilla

Abel González, poeta de la tierra [artículo] José Vargas Badilla

Libros y documentos

AUTORÍA

Vargas Badilla, José, 1918-2010

FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Abel González, poeta de la tierra [artículo] José Vargas Badilla

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile