

Rosita Nicolet:

628930

“Esta obra tiene carne”

La actriz codirige, junto a Javiera Contador, el montaje “Ahora no... que están los niños”, que arriba hoy a Viña del Mar



Rosita Nicolet

“A través de la mirada de los hijos mostramos cómo está la sociedad chilena, con sus altas cuotas de arribismo y también de consumismo. Eso sí, sin dictar cátedra, porque a fin de cuentas es una comedia”. Así define Rosita Nicolet el montaje “Ahora no... que están los niños”, el cual corresponde a ese tipo de obras que no son del agrado de los críticos, pero que llenan las salas.

Sin embargo, la actriz y directora defiende su trabajo: “Es una obra con carne; quien se quiera quedar en la anécdota lo va a pasar regio, pero los que quieran profundizar van a encontrarse con temas contingentes y diálogos inteligentes”.

El montaje, que se presenta hoy (21 horas) en el Teatro Municipal de Viña del Mar, muestra a través de una serie de cuadros, protagonizados por Nicolet junto a Paola Volpato, Francisca Tapia y María José Prieto, cómo los hijos ven a los padres y también de qué manera los manipulan. Así desfilan niños de diferentes estratos sociales que piden sus regalos al Viejo Pascuero o una pequeña que tiene muchos papás porque su madre se ha casado varias veces.

Rosita Nicolet codirige este montaje, una nueva versión para “Quien con niños se acuesta amanece mojado”, junto a Javiera Contador. Según cuenta, se acercó a ella después de ver “Habitación 77”, su debut como directora: “Javiera le puso la parte lúdica y la hizo un poquito más fresca. Además, maneja muy bien a sus compañeras y tuvimos mejores críticas que antes”.

La actriz, alejada hace varios años de la TV pues su último papel en teleriesas (“Loca piel”), data de 1996, volverá a las pantallas con la serie independiente “Cordón umbilical”, que está a la espera de que algún canal se interese en exhibirla. Esta comedia, producida por Javier Larenas -ex director de las áreas dramáticas de Canal 13 y Megavisión-, cuenta en su elenco con Grimanesa Jiménez, Rodolfo Pulgar, Patricio Achurra, Patricia Guzmán y Pilar Cox.

"Esta obra tiene carne" [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Esta obra tiene carne" [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa