



La Antología Poética de Alberto Carrizo

Edmundo Herrera

Ya habíamos escrito sobre Alberto Carrizo y su obra y volvemos a su Antología Poética, que nos acaba de llegar desde Iquique donde vive y sueña y trabaja este poeta y maestro incansable. No hay fatiga en su quehacer, correteas ángeles y demonios, derrota orgullos y calendarios, construye andamios y siente que no es el estafeto del olvido. Ha venido a compartir la porción de lentejas del Encuentro Latinoamericano de Escritores. Lo saludamos con la humanidad y el afecto hondo que sentimos por su trabajo y por su vida. Que llueva a cántaros, entonces, el sol de la amistad y el cariño a su responsabilidad como creador.

Búsqueda-libertad-antiguas lenguas-tiempos oscuros-luminosos-constelaciones-follajes-acuden en tropel, a raudales en esta Antología. Queremos decir que una conciencia social profunda, clara, vigilante, preside su obra. Su estatura de hombre creador, de poeta hecho a sangre y fuego es como una campanada fulgurante. Alberto Carrizo, timo-

nel de las imágenes, capitán del relámpago. Su universo poético es un mar de vaticinios, ráfaga que inaugura la semilla. Lento va por los alambres de la existencia, pero pleno, maduro en el registro de su voz y de la trascendencia de su obra poética.

"Somos y no somos una misma madeja" porque la existencia y la nostalgia se hermanan en el asombro frente a la vida. Hoy está aquí, sus hermanos lo invitan a compartir la ebriedad del vino abierto y del pan que trae olores familiares.

"Todo es hermoso como el pueblo en mangas de camisa". Así canta este poeta en un idilio eterno y solidario. Un poeta que trae el cofre abierto con los tesoros de la palabra. Canta a los herreros, zapateros, curtidores, mecánicos. El paisaje del Norte viene en sus ojos. Le pueblan la sangre alcátraces-soles-caman-chacas-gaviotas. Hay en Alberto Carrizo un anhelo de eternidad, de cifrar el mundo, de dimensionar la vida. "Quédate y comprenderás; no es difícil hallar ternura y rocío". Es un pájaro que cruza el horizonte y que recoge en su vuelo rumbo a la vida, el dolor y



la ternura.

Su obra, testimonial, denunciante, hurga en la vida y en la muerte, en las conciencias y en los sentimientos. Trae el fuego en la palabra y en sus textos. Vive cerca del hombre y de las estrellas. Es un cronista de la vida que pone luz, ilumina los elementos y las cosas.

"Por los cuatro costados la locura y su bota y por el cielo y sus cuatro costados la muerte, mientras cuatro palafreneros a salva y mansalva dirigiendo el festín". Nuestra memoria, a veces frágil y olvidadiza, tiene en Alberto Carrizo al poeta que nos recuerda el horror de los dictadores. El poeta está en la vida para cantar el dolor y la alegría. ¡Que su sangre tumultuosa no mane en vano y sigan amando la libertad, la belleza, como el pan más precisado para realmente vivir!

La antología poética de Alberto Carrizo [artículo] Edmundo Herrera

Libros y documentos

AUTORÍA

Herrera, Edmundo, 1929-2019

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La antología poética de Alberto Carrizo [artículo] Edmundo Herrera

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile