

628216

La valiosa biblioteca del poeta fue instalada ayer junto a La Chascona

Neruda comparte sus bisteques más sabrosos

La colección de tesoros bibliográficos que el Premio Nobel reunió entre 1954 y 1973 puede ser ahora consultada por cualquier hijo de vecino.

RODRIGO CASTILLO

Es jueves y es mediodía, y una vez más los nerudófilos de Chile están de fiesta: lo que ahora celebran es la inauguración del moderno recinto que desde hoy cobija la monumental biblioteca que el Premio Nobel reunió entre 1954 y 1973, y que ha sido instalada en una sala recientemente construida junto a la casa-mauso La Chascona.

El nuevo recinto bibliófilo no es cosa menor, porque contiene más de once mil valiosos volúmenes, entre los que se encuentra una primera edición de "La Araucana" y rarísimas publicaciones de autores como Guy de Maupassant, Lord Byron y Edgar Allan Poe. Además de estas joyas, que por su calidad de tesoros históricos han sido digitalizadas para uso público, el lugar ofrece abundante material documental relacionado con el extinto propietario de la colección.

Para festejar el memorable acontecimiento, la festiva Fundación Pablo Neruda ha invitado a un nutrido grupo de nerudómanos y a un selecto trío de oradores,

Un grupo de aplicados nerudófilos examina algunos de los once mil volúmenes que componen la biblioteca del poeta.



compuesto por los escritores Darío Oses, Sara Vial y Jorge Edwards, autor que, por haber recibido el codiciado Premio Cervantes de Literatura en 1999, es la estrella de la jornada.

Oses -quien, en rigor, es algo así como el maestro de ceremonias- parte pidiendo disculpas por estar inaugurando una cosa que él no hizo. "La biblioteca ya estaba terminada cuando yo llegué", explica entre las amables risas de la nerudómana concurrencia.

Tras un informativo discurso de Agustín Figueroa, quien en su

calidad de presidente de la fundación tiene derecho a hablar todo lo que quiera, sube al estrado Sara Vial, mujer que intenta robarse la película mediante el viejo truco de hacerse la despistada.

Sin embargo, y pese a los histriónicos esfuerzos de la autora porteña, es el mesurado Jorge Edwards quien aporta las notas más sabrosas, al evocar las ocasiones en que asistió a Neruda en sus afanes de coleccionista. En medio de esa memoriosa labor, rescata una frase que, por sus apcitosas connotaciones, está para el bronce.

"Una vez Neruda me explicó que a él no le interesaban los libros que hablaban sobre libros, porque lo que a él le gustaba eran los libros que parecían grandes bisteques", recuerda el escritor con una elocuencia que, además de generar risas, logra activar los jugos gástricos del público.

El efecto conseguido por Edwards es más que oportuno: tras su intervención comienza un nutritivo cóctel que, si bien no alcanza los volúmenes de las legendarias comilonas nerudianas, sí resulta mucho más refinado.

Neruda comparte sus bisteques más sabrosos [artículo]

Rodrigo Castillo

Libros y documentos

AUTORÍA

Castillo, Rodrigo

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Neruda comparte sus bisteches más sabrosos [artículo] Rodrigo Castillo

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile